

doors
collection

lualdi®

Index

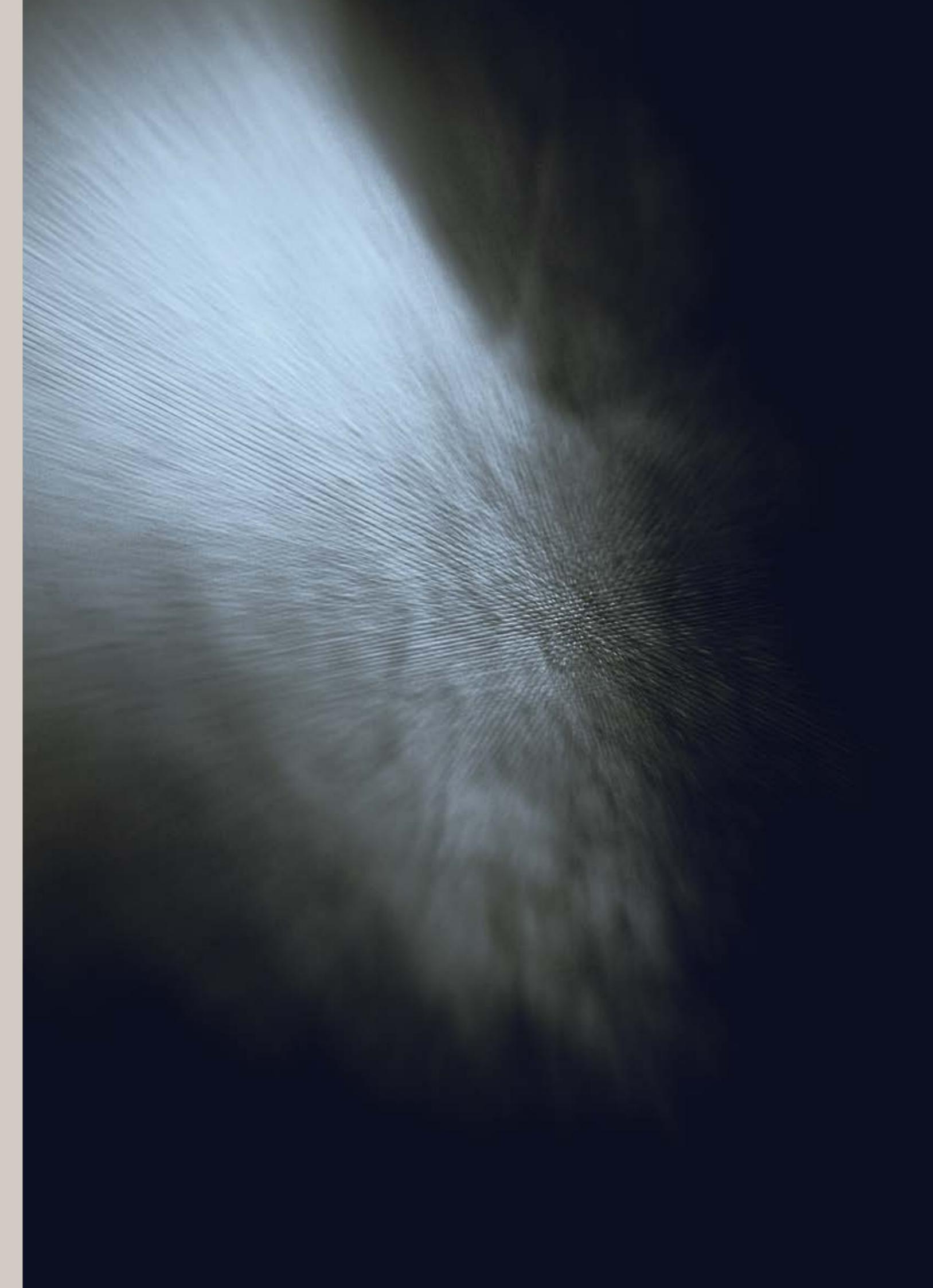
144 Avenue — —	160 Lcd62 — —
152 Avenue Boiserie — —	196 Lcd87 — —
126 Compass 55 — —	184 Outline — —
68 Downtown — —	92 Rasoline 55s — —
190 Drive — —	72 Rasomuro 55s — —
104 Edges — —	98 Rasotouch 55s — —
118 Edges Boiserie — —	84 Rasovetro 55s — —
136 Filo 55 — —	168 San Siro — —
28 L7 / L7 LARGE — —	02 Shoin — —
16 L7 Scorrivole — —	196 Super — —
178 L16 — —	196 Tris — —
56 L41 — —	126 Wall & Door — —
205 Disegni tecnici / Technical drawings — —	
240 Maniglie / Handles — —	
244 Finiture / Finishes — —	

Shoin _

Ispirata alle ampie e leggere superfici mobili della casa tradizionale giapponese, Shoin è un sistema ad uno o due binari, di pannelli scorrevoli, fissi e pivotanti, in vetro o legno. Le lastre vivono all'interno di un sottile telaio in alluminio, a filo con il vetro sulla facciata esterna della composizione.

Inspired by the light and extensive mobile surfaces of the traditional Japanese house, Shoin is a system of one or two track, glass or wood sliding or pivoting doors and

fixed panels, designed to create walls. The panels are fixed within a slim aluminium frame, flush with the external side of the composition.





Shoin_4

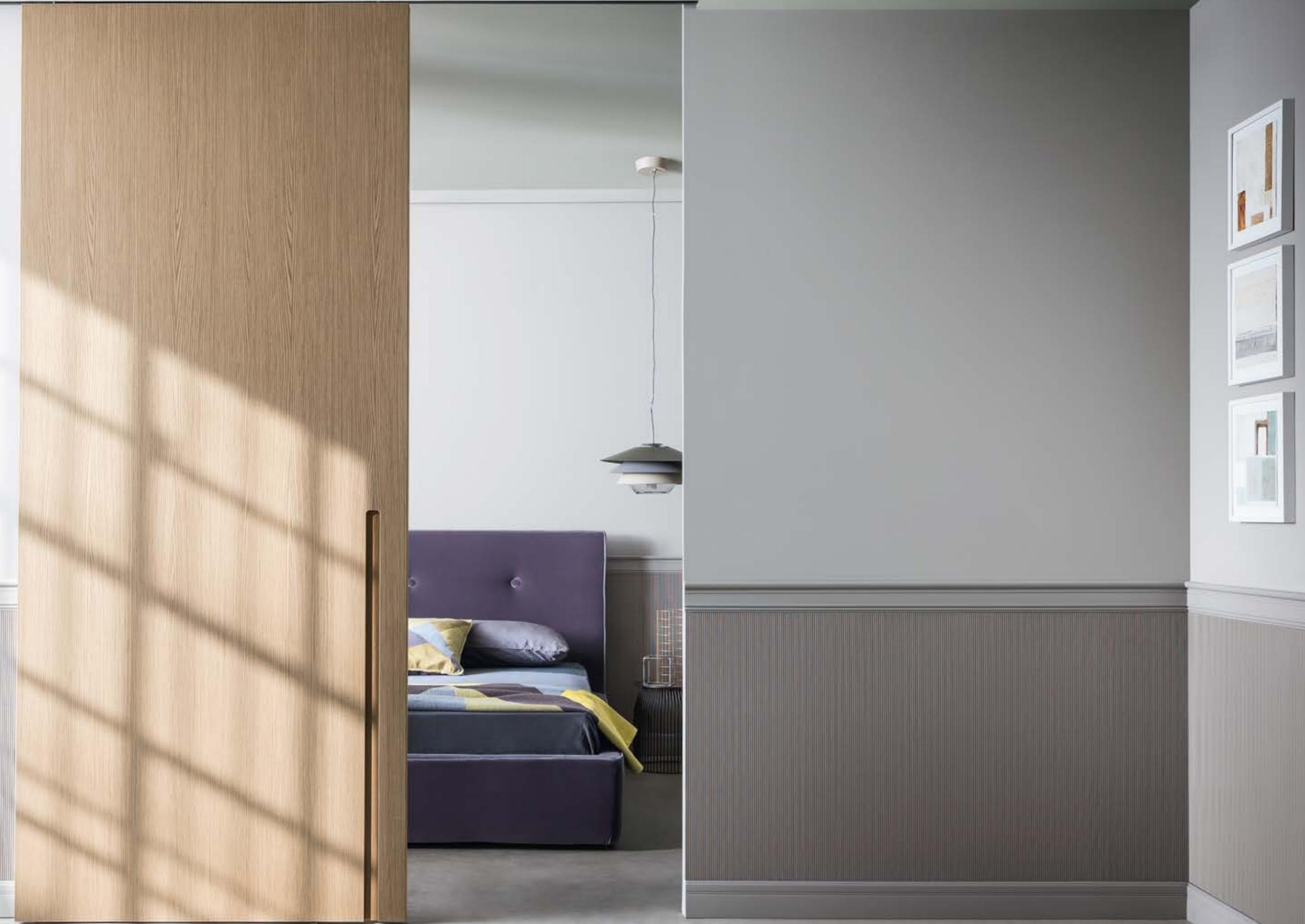


Composizione a due ante scorrevoli,
con telaio in alluminio e vetro Rain grigio.

Composition with two sliding doors,
with an aluminium frame and grey
Rain glass.

Shoin_6







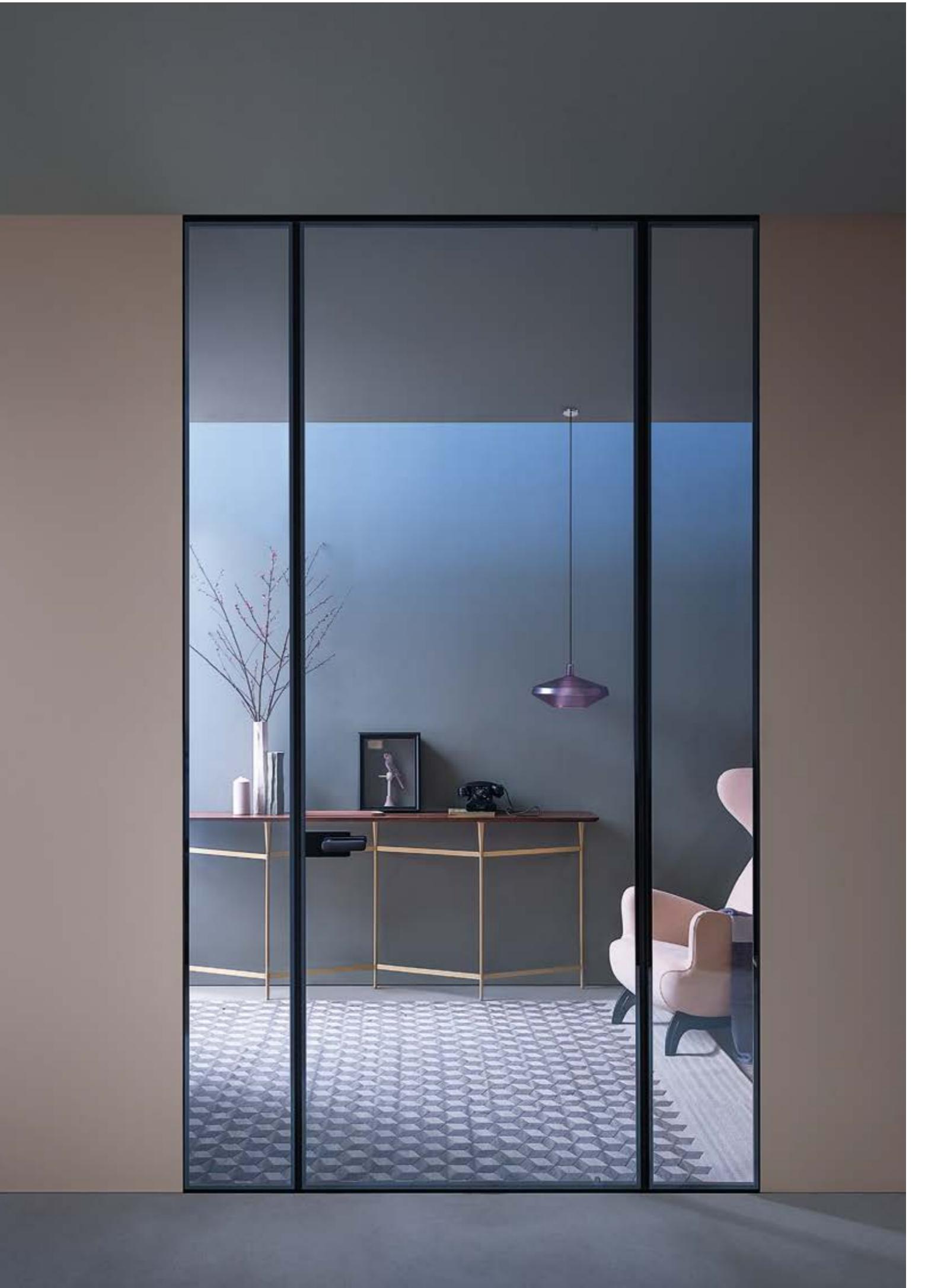
La grande anta scorrevole di Shoin in rovere precomposto è una presenza amichevole, una zona di luce naturale e silenziosa.

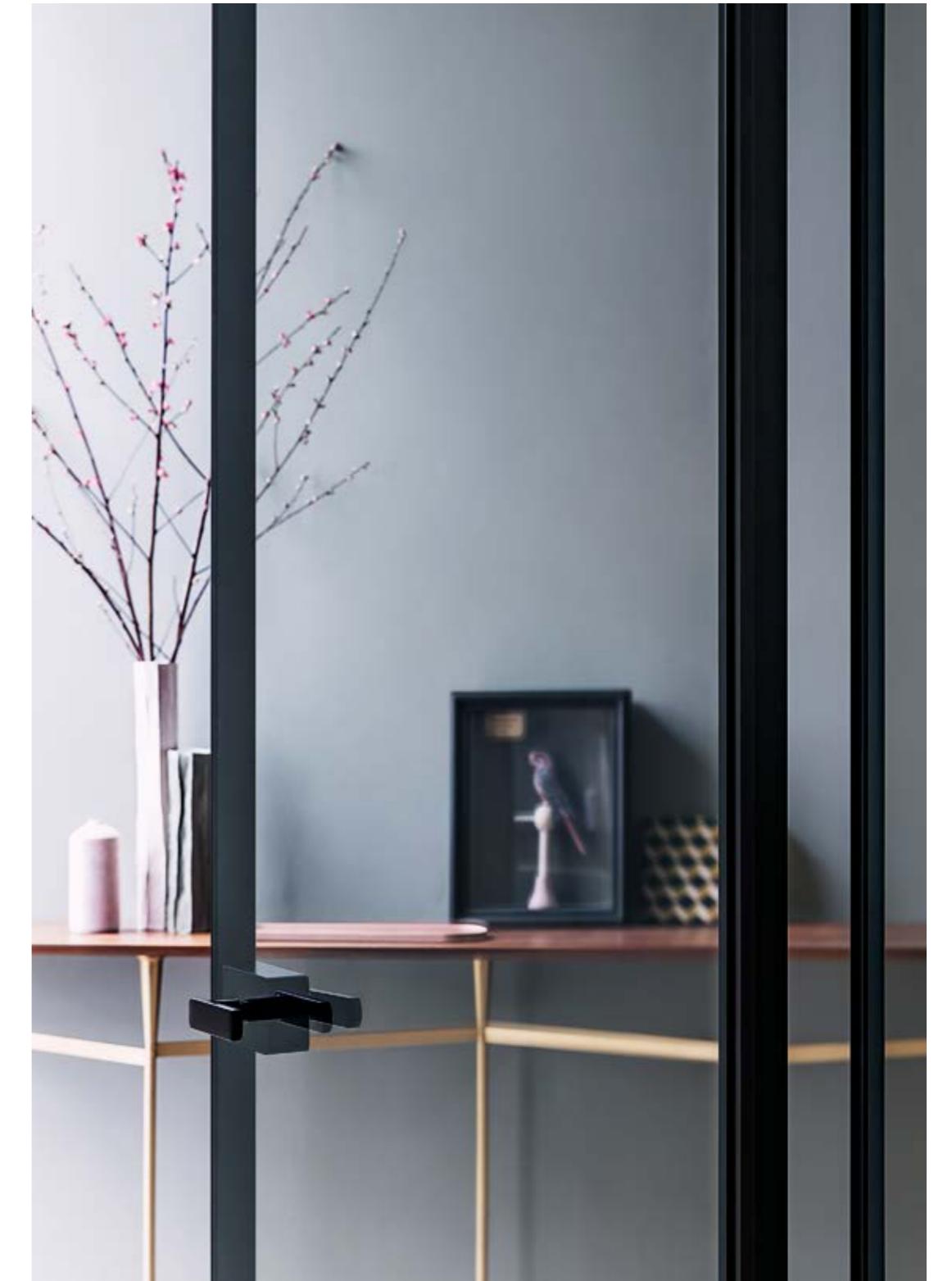
The large sliding door of Shoin in oak veneer is a friendly presence, an area of natural light and silence.

La presenza leggera di Shoin Pivot
crea ambienti nitidi e accoglienti,
scatole luminose attraversate
dalla luce.

The light presence of Shoin Pivot
creates well-defined and welcoming
environments, luminous boxes
traversed by light.

Shoin Pivot_12





Inserita tra due pannelli fissi laterali,
Shoin pivotante ha il vetro extrachiaro
riflettente e il profilo in alluminio nero
opaco.

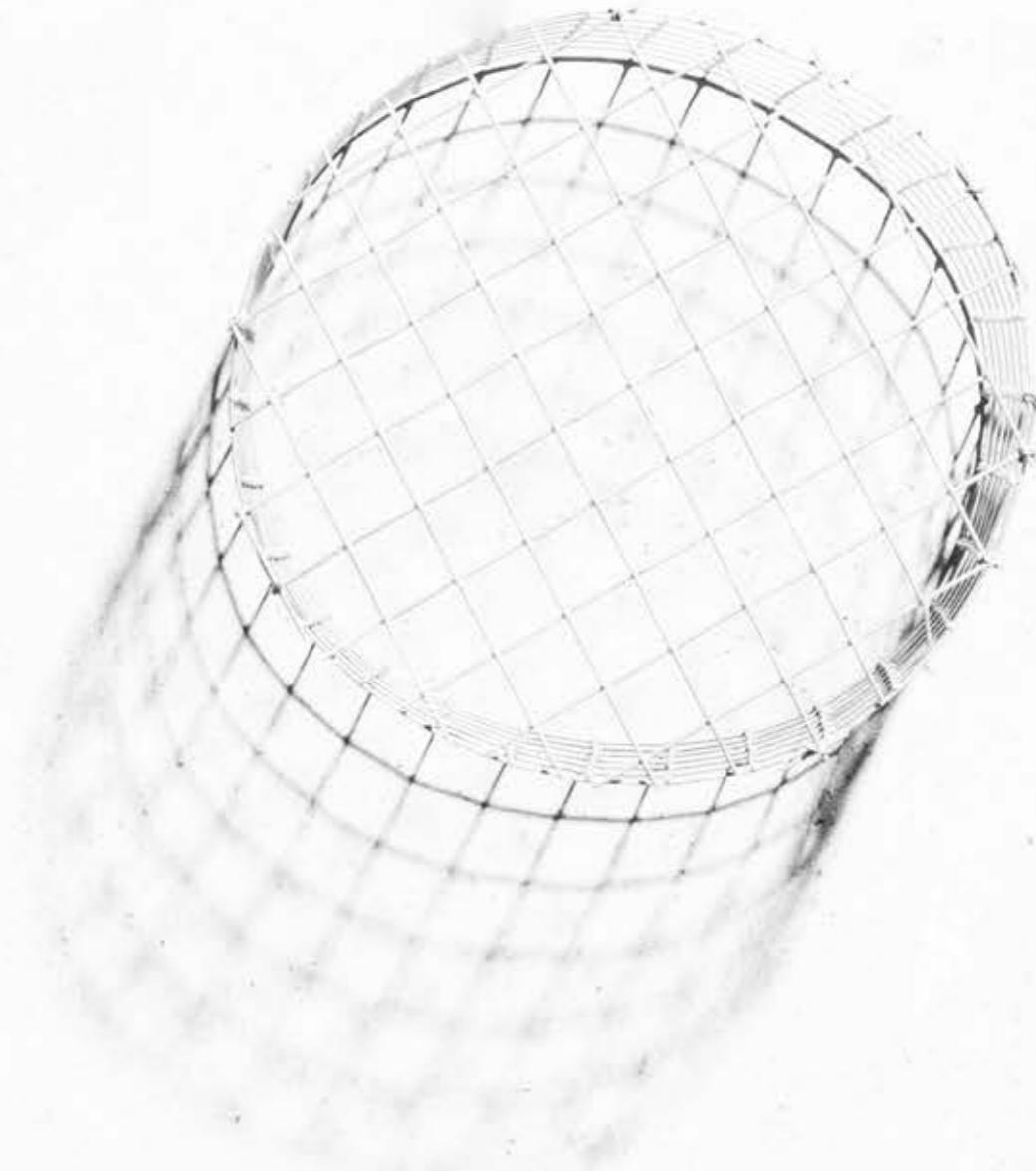
Inserted between two fixed side panels,
the pivoting Shoin has reflective
extra-clear glass and a profile in matt
black aluminum.

L7 Scorrevole _

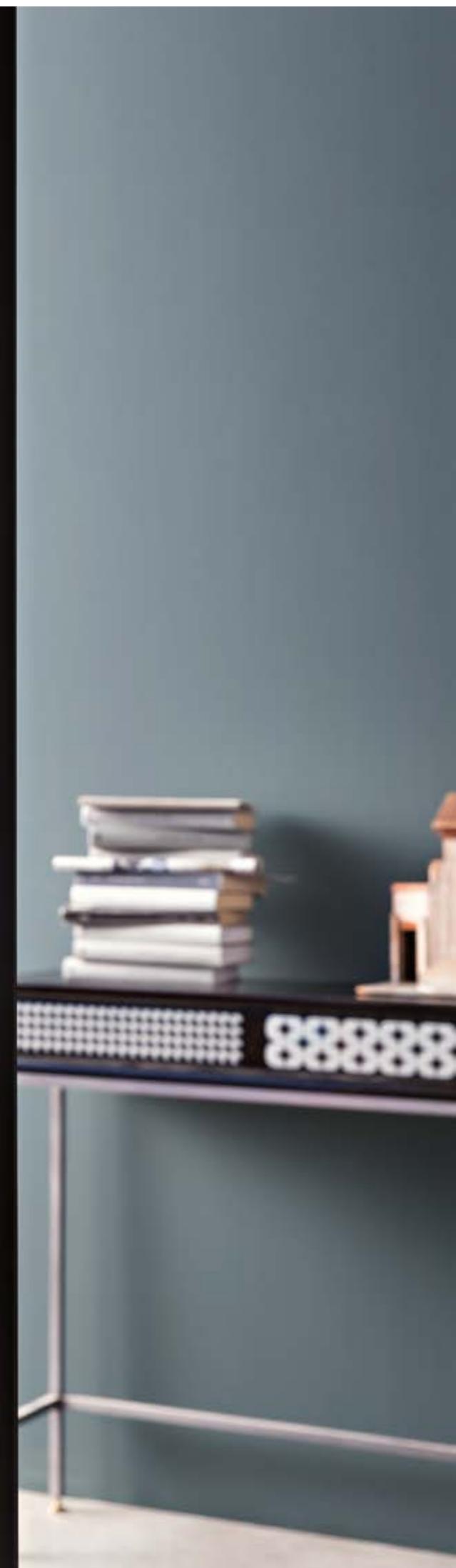
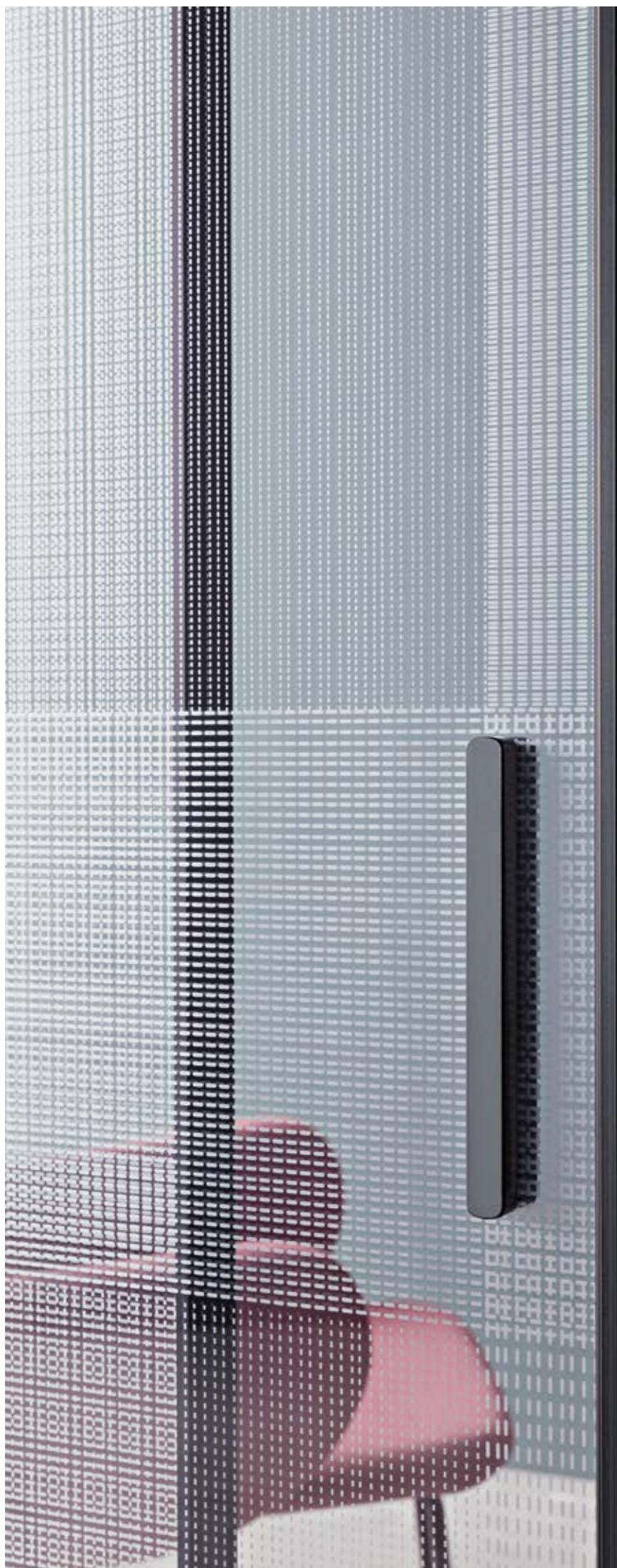
**La leggerezza dell'alluminio,
la luminosità del vetro, il design di
Piero Lissoni, il background di Lualdi.
Nasce L7, una porta contemporanea
per concezione, uso di materiale e
tecnologie, ma classica per estetica.
In versione scorrevole, L7 crea
soluzioni perfette, tagliate su misura,
per definire spazi domestici
e di lavoro. Scandite dalle linee
lucenti dei telai, le superfici vetrate
sono accese dalla bellezza dei
riflessi e delle sfumature di colore.**

The lightness of aluminium, the luminosity of glass, the design of Piero Lissoni, the background of Lualdi. The L7 door is born contemporary in its conception and use of materials and technologies, but at the same time aesthetically classical.

The sliding version of L7 creates perfect solutions, tailored to define both domestic and work spaces. Punctuated by the lustrous lines of the frames, the glass surfaces are illuminated by beautiful hues and shades of colour.







L7 scorrevole con vetro Marks extrachiaro e profilo nero opaco: gli impalpabili decori, sovrapponendosi, creano nuove, raffinate grafiche.

The sliding L7 with Marks extra-clear glass and a matt black profile: the impalpable and overlapping patterns create new, sophisticated graphic elements.



Versione scorrevole di L7 giocata sui toni del bronzo, utilizzati sia nel profilo in alluminio sia nei vetri trasparenti.

The sliding version of L7 plays on the shades of bronze used in both the aluminium profile and the transparent glass.

L7 Scorrevole_24





L7 scorrevole: una presenza funzionale
che diventa elemento spaziale
sottilmente decorativo.

L7 sliding version: a functional presence
that becomes a subtly decorative
spatial element.

L7 Scorrevole_26

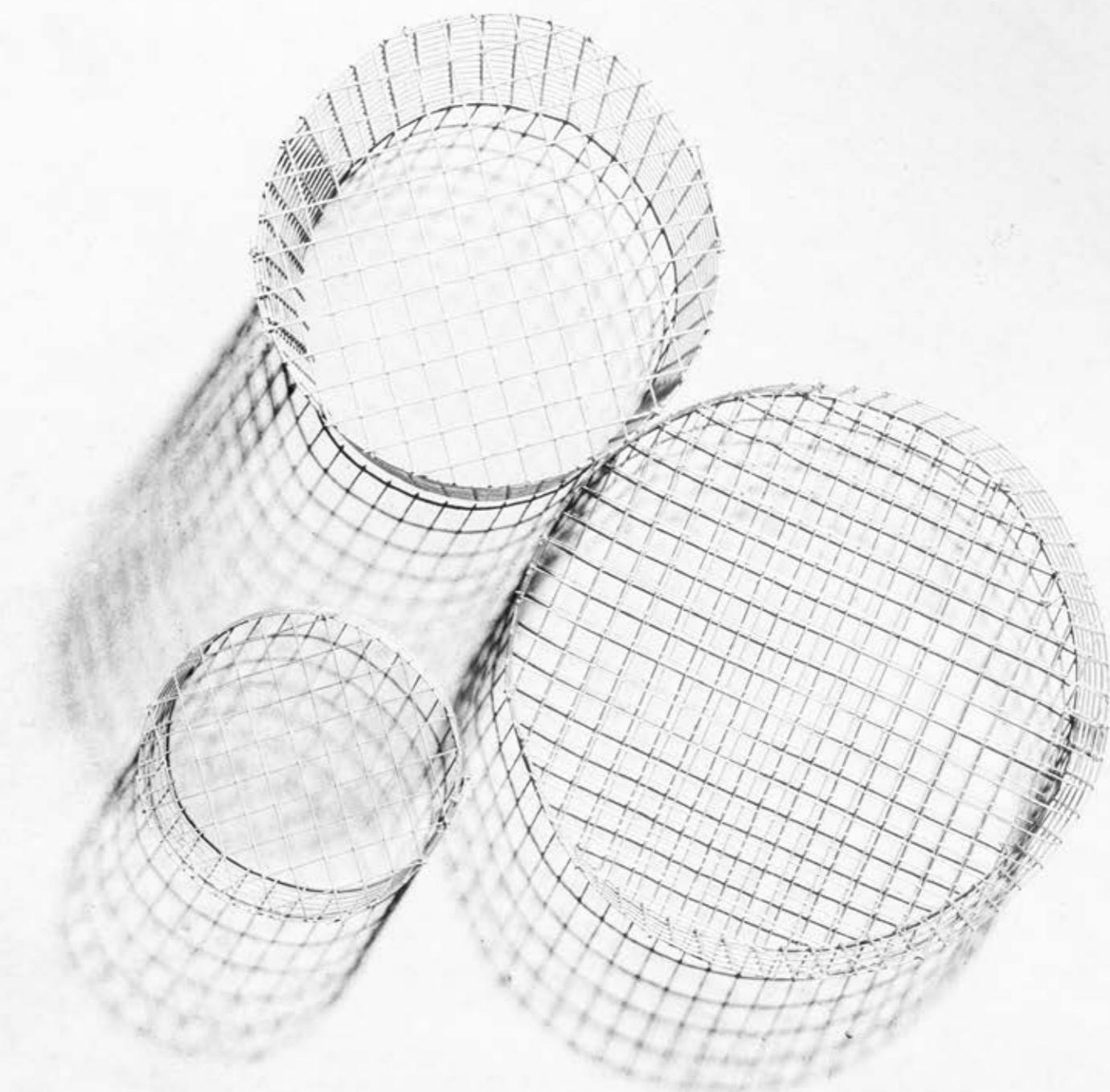


L7 / L7 LARGE_

In versione battente, i due modelli L7 sono una presenza lieve e funzionale che sa vivere con garbo in ambienti di gusto contemporaneo. Grazie alla gamma di finiture è possibile definirne la personalità, in relazione all'impatto che si desidera ottenere: dalla naturalità delle sfumature chiare alle superfici retrovernicate in colori lucidi o opachi.

The hinged L7, available in two models, forms a light and functional presence able to inhabit contemporary settings with poise and refinement. Thanks to the range of finishes,

the personality can be defined according to the effect desired: from the naturalness of the lighter shades to the gloss or matt back-painted surfaces.





Il disegno slanciato di L7 versione battente, con profilo in acciaio e vetro retroverniciato bianco, conferisce leggerezza all'ambiente circostante.

With its steel profile and white back-painted glass, the sleek design of L7 in the hinged version confers lightness on the surrounding space.



L7 in versione battente con stipite
metallico di 18 mm, profilo in acciaio
e vetro retroverniciato bianco.

The hinged version of L7 with 18 mm
metal jamb, metal profile and white
back-painted glass.



L7 con stipite ridottissimo e linea ultra
essenziale, monta la nuova maniglia
Ishi disegnata da Piero Lissoni.

L7 with its scaled down jamb and ultra
clean lines, incorporates the new Ishi
handle designed by Piero Lissoni.

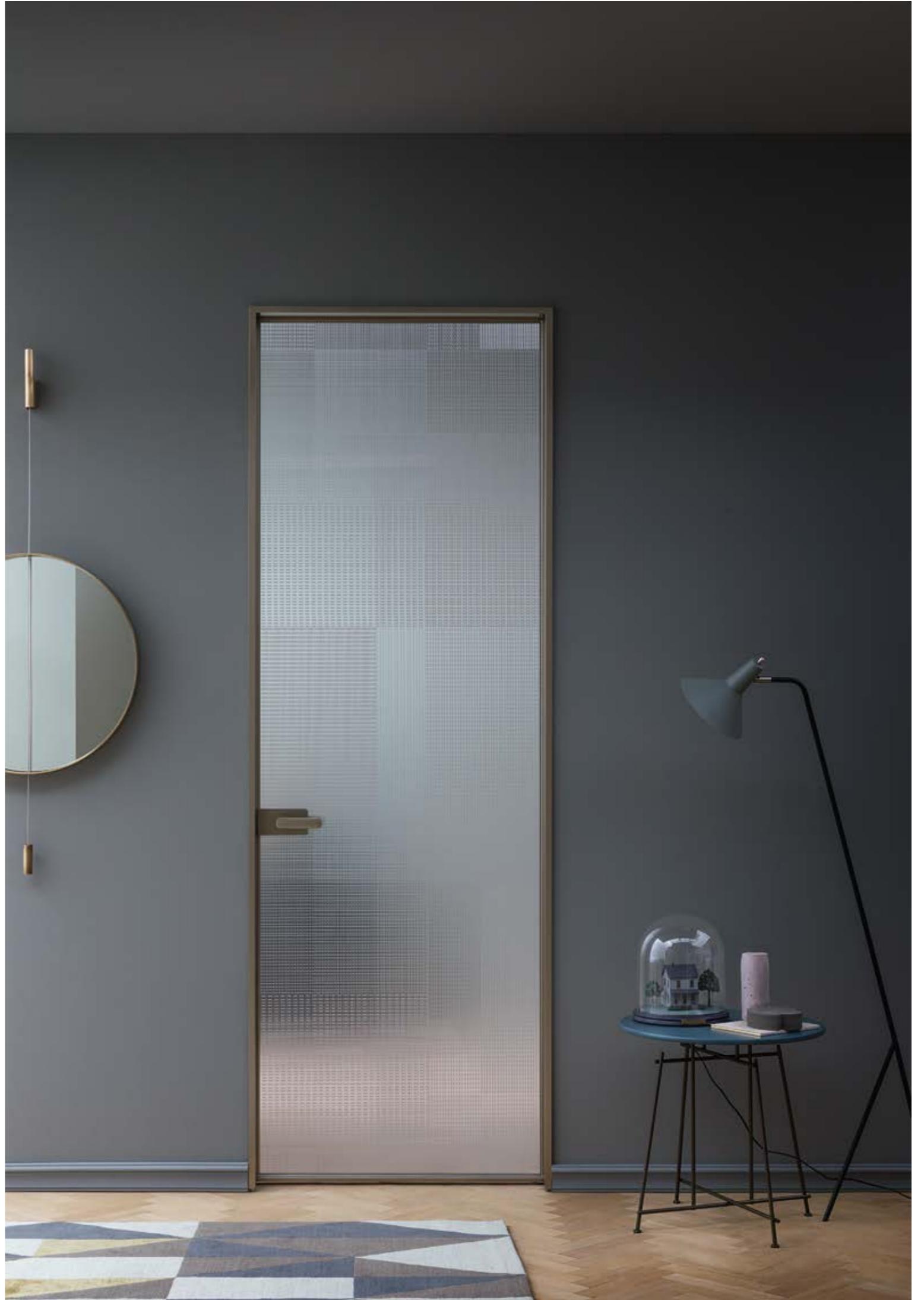




La luminosità di L7 in versione
a battente con profilo in bronzo
è esaltata dai giochi di rifrazione
di Marks extrachiaro satinato.

The luminosity of L7 in the swing
door version with a bronze profile
is enhanced by the play of light
refractions of the extra-clear
satined Marks.

L7_36



Riflessi caldi per L7 in versione
a battente, effetto della retina
Damier bronzata associata
all'elegante profilo brown.

Warm reflections for the swing
version of L7, the effect of the
bronze Damier lattice associated
with the elegant brown profile.





La linea pulita di L7 connota
con leggerezza e discrezione
le zone di passaggio fra ambienti.

The clean line of L7 brings lightness
and discretion to the passageways
between the rooms.



Attraversato dalla luce, il vetro con retina metallica bronzo restituisce ombre dorate. L'anta è a battente, il profilo bronzo.

Traversed by the light, the glass with a bronze metallic lattice renders golden shadows. The door is hinged, the profile bronze.



L7 LARGE in versione battente con coprifilo incorporato e stipite di 65 mm verniciato bianco. La superficie è in vetro satinato.

L7 LARGE in the hinged version with built-in casing and white-painted 65 mm jamb. The surface is of double-frosted glass.

L7 LARGE_44





Grande luminosità per L7 LARGE con maniglia e stipite bianchi e superficie opaca in vetro bisatinato.

A highly luminous L7 LARGE with white handle and jamb, matt surface in double frosted glass.



Produce un effetto di morbida luce diffusa questa L7 a battente con vetro grigio satinato e profilo nero opaco.

This L7 swing door with grey satined glass and matt black profile produces an effect of soft diffused light.

L7 LARGE_48





Per varietà e ricercatezza di finiture L7
sa adeguarsi alle necessità di ogni tipo
di spazio e di gusto.

The variety and sophisticated finishes
of L7 make it suitable to the needs
of every type of space and taste.

Una bellezza materica e naturale per
L7 con anta in rovere precomposto
e profilo nero opaco.

A materic and natural beauty
for L7 with oak doors and a matt
black profile.

L7 LARGE_52





Un volume nitido che ha il calore
e la vita del legno, sottolineato
dall'eleganza del nero opaco
del profilo.

A clear-cut volume that possess the
warmth and life of wood, accented
by the elegance of the matt black
of the profile.

L41_

Progettata da Piero Lissoni, L41 è connotata da un sottile stipite in metallo a valorizzarne il profilo agile. Le finiture diverse creano esiti materici e cromatici, di originale bellezza.

Designed by Piero Lissoni, L41 is distinguished by a thin metal jamb which enhances the light profile.

The different finishes provide interesting combinations of materials and colors and a unique beauty.





Una presenza originale capace di valorizzare lo spazio per la linea sofisticata, creata dal contrasto fra l'effetto di profondità dello stipite in alluminio di gusto high tech e la perfetta complanarità di parete e anta.

Forming an original presence, it enhances the space through its sophisticated line created by the contrast between the depth of the aluminium door jamb and the flushness of the wall and door.

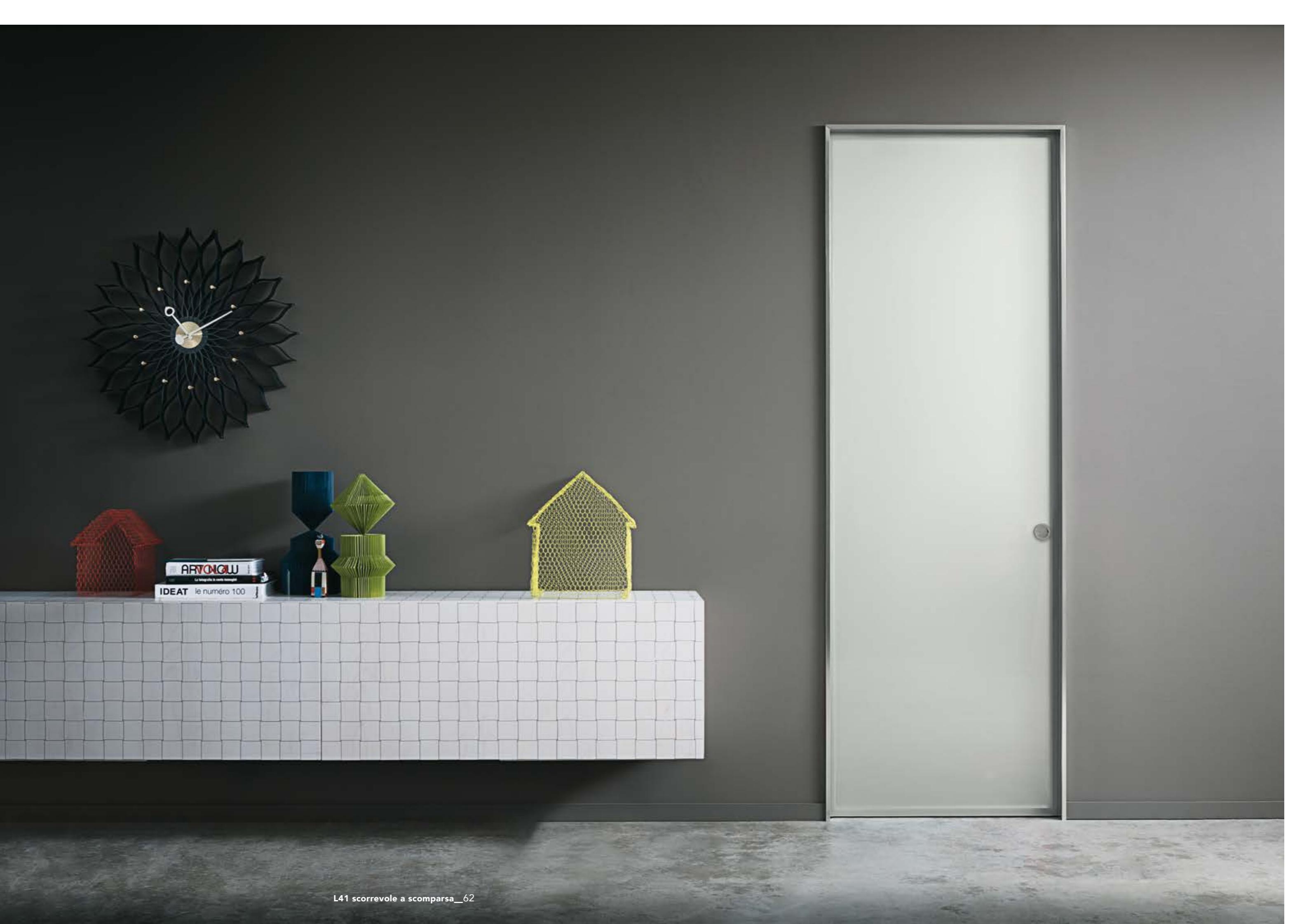
L41_58





Dettaglio dello stipite in alluminio:
una pelle high tech che corre lungo
tutto il perimetro.

Detail of the doorframe in aluminium:
high-tech leather edges the entire
length of the perimeter.



L41 scorrevole a scomparsa_62

Lo spazio diventa luminoso
e vivo con l'anta in vetro satinato.

The space becomes bright
and alive with opal glass door.

L41 scorrevole a scomparsa_64





Stipite e maniglia in finitura acciaio satinato fanno del metallo il leitmotiv.

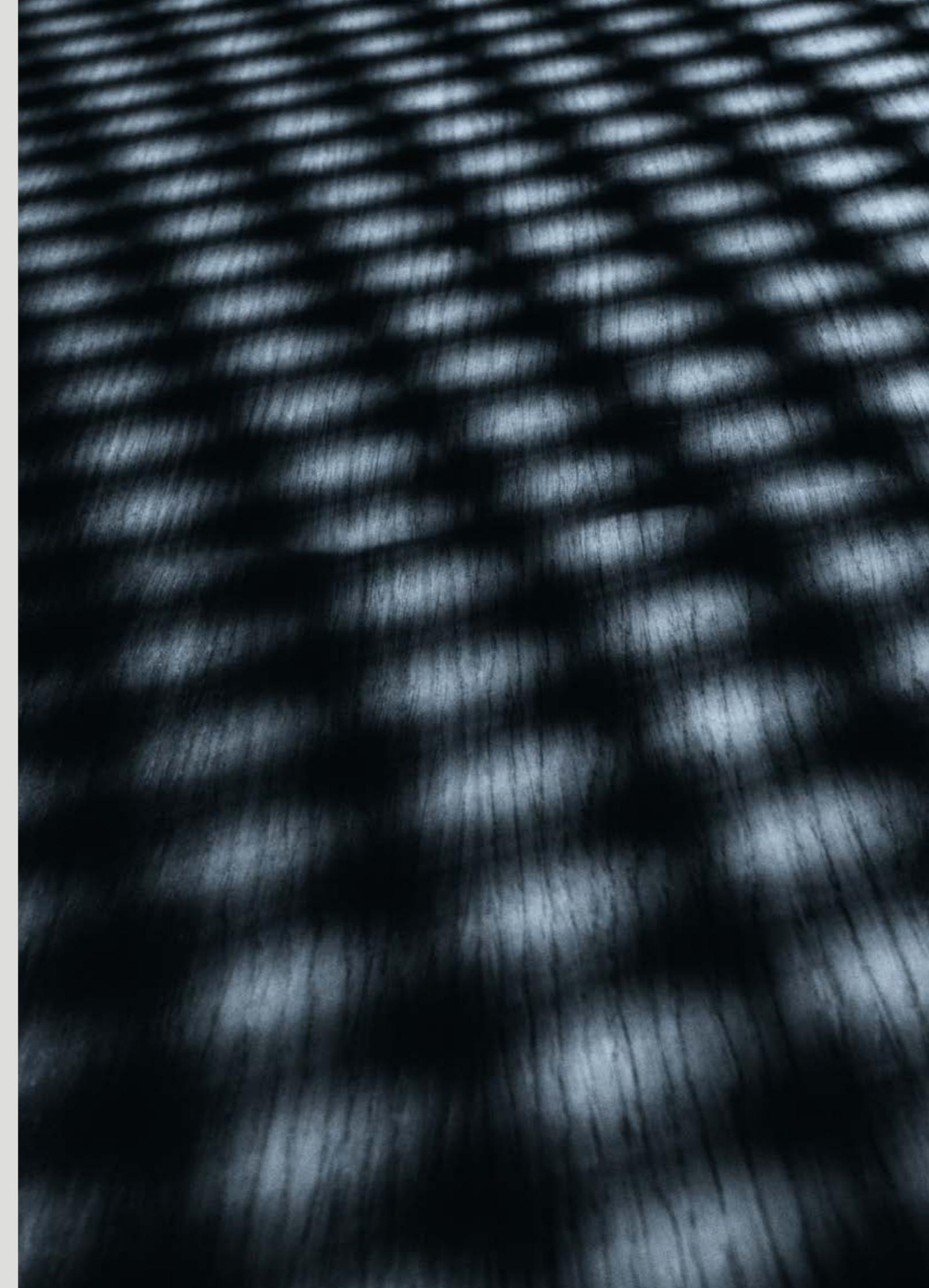
Door frame and handle in satin steel finish make metal the leitmotiv.

Downtown —

Attraverso l'uso di materiali sontuosi David Rockwell crea una porta di squisita fattura ma prettamente moderna. Fatta di pregiato legno e stipite in metallo, la caratteristica più rilevante di questa porta è la maniglia, una sbarra verticale rivestita in pelle che corre lungo tutta la sua altezza.
Design by David Rockwell

David Rockwell uses sumptuous materials to form a door that is both highly crafted and entirely modern. Made of a rich walnut and metallic frame, the significant feature

of the door is the handle, a vertical bar wrapped in leather, which runs its entire length.
Design by David Rockwell





Finitura legno scuro.
Dark oak veneer.

Downtown_71

Rasomuro 55s _

È la naturale evoluzione del modello storico Rasomuro, di cui riprende ed esaspera le caratteristiche tecniche che ne hanno decretato il successo. Grazie alle cerniere completamente a scomparsa, al forte spessore e allo stipite invisibile in alluminio, è in grado di integrarsi alla parete con mimetismo perfetto.

This is the natural evolution of the celebrated model Rasomuro, borrowing and embellishing the technical features that were so key to its success. Thanks to the concealed hinging,

the substantial thickness and the invisible aluminium doorjamb, this model is able to assimilate perfectly with the wall.





Rasomuro 55s_74





Rasomuro 55s_78







Perfettamente complanare e sviluppata a tutta altezza, Rasomuro 55s ha la precisione di un intarsio. La finitura è laccato opaco verde smeraldo. A lato, dettagli di cerniera e stipite.

Full height and perfectly flush, Rasomuro 55s exhibits the precision of a piece of marquetry. The finish is emerald green matte lacquer. Left, details of the hinge and doorjamb.

Rasovetro 55s _

Rasovetro nasce da Rasomuro e della famiglia ha tutte le caratteristiche, come le cerniere a scomparsa e lo stipite in alluminio. Esteticamente, invece, sviluppa la propria originalità grazie al vetro, materiale pulito per eccellenza, e alle sue prerogative uniche: trasparenza, luminosità, leggerezza.

Rasovetro derives from Rasomuro and shares all its characteristics, such as the concealed hinges and the aluminium jamb. However, it demonstrates its own aesthetic

originality thanks to the glass, the purest of materials, and its unique features of transparency, luminosity and lightness.



Anta in vetro retolaccato:
una presenza capace di accendere
lo spazio di sofisticati riflessi.

Lacquered door: capable
of lighting up a space with
sophisticated reflections.





La trasparenza del vetro satinato conferisce allo spazio un'eleganza lieve, naturale.

The transparency of the opal glass lends a light and natural elegance to the space.



Rasovetro 55s_90

Rasoline 55s __

Perfettamente integrata con la parete e l'architettura circostante, la nuova versione di Rasomuro 55 segna il passaggio da un ambiente all'altro indossando finiture diverse.

Due superfici che dialogano con gli spazi circostanti, assecondandone con eleganza le caratteristiche.

Le contiene un essenziale bordo metallico in funzione strutturale e decorativa.

Perfectly integrated with the wall and the surrounding architecture, the new version of Rasomuro 55 marks the transition from one space to another with different finishes. Two surfaces that dialogue with

the surrounding spaces, complementing their characteristics with elegance. The elemental metal edging, available in various finishes, is both structural and decorative.





1

Rasoline 55s_94





L'anta di Rasoline da un lato è in rovere precomposto. Lo stipite e il bordo metallico color bronzo ben si accordano alla qualità cromatica del legno.

One side of the Rasoline door is in oak veneer. The bronze colored metal frame and edging coordinate with the color of the wood.

Rasoline 55s_96



Rasotouch 55s_

Rasotouch è il modello più invisibile della famiglia, creato per scomparire completamente nello spazio circostante.

Tocco di perfetta eleganza, la maniglia a scomparsa: un taglio verticale che corre lungo l'anta con la rapidità del più semplice fra i segni: una linea. Design Cairoli & Donzelli

Rasotouch is the most invisible model of the family, specifically created to disappear completely into the surrounding space.

The recessed handle is a touch of perfect elegance: a vertical cut runs along the door in the simplest of forms - a straight line.

Design Cairoli & Donzelli





Finitura in laccato opaco bianco: la porta diventa un elemento architettonico vero e proprio che concorre a rendere lo spazio armonico e omogeneo.

Finished in matt white lacquer: the door becomes a true architectural element which contributes to making the space both uniform and harmonious.



Pratica ed efficiente, la maniglia a scomparsa garantisce una presa facile e gradevole.

Practical and efficient, the recessed handle provides an easy and comfortable grip.

Rasotouch 55s_102



Edges _

La collezione di porte Edges, disegnata da Marco Piva, nasce dal desiderio di plasmare un oggetto solitamente "piatto", creando un effetto volumetrico mirato a donargli una nuova importanza visiva, senza venir meno alla sua funzionalità. Disponibile in tre modelli, Edges è un incontro di geometrie, volumi e superfici che donano al "passaggio" tra ambienti una nuova enfasi.

Edges is the new collection of doors designed by Marco Piva for Lualdi, born from a desire to give a three-dimensional form to an object that is usually "flat", creating a feeling of volume that confers a new visual significance without affecting functionality. Available in

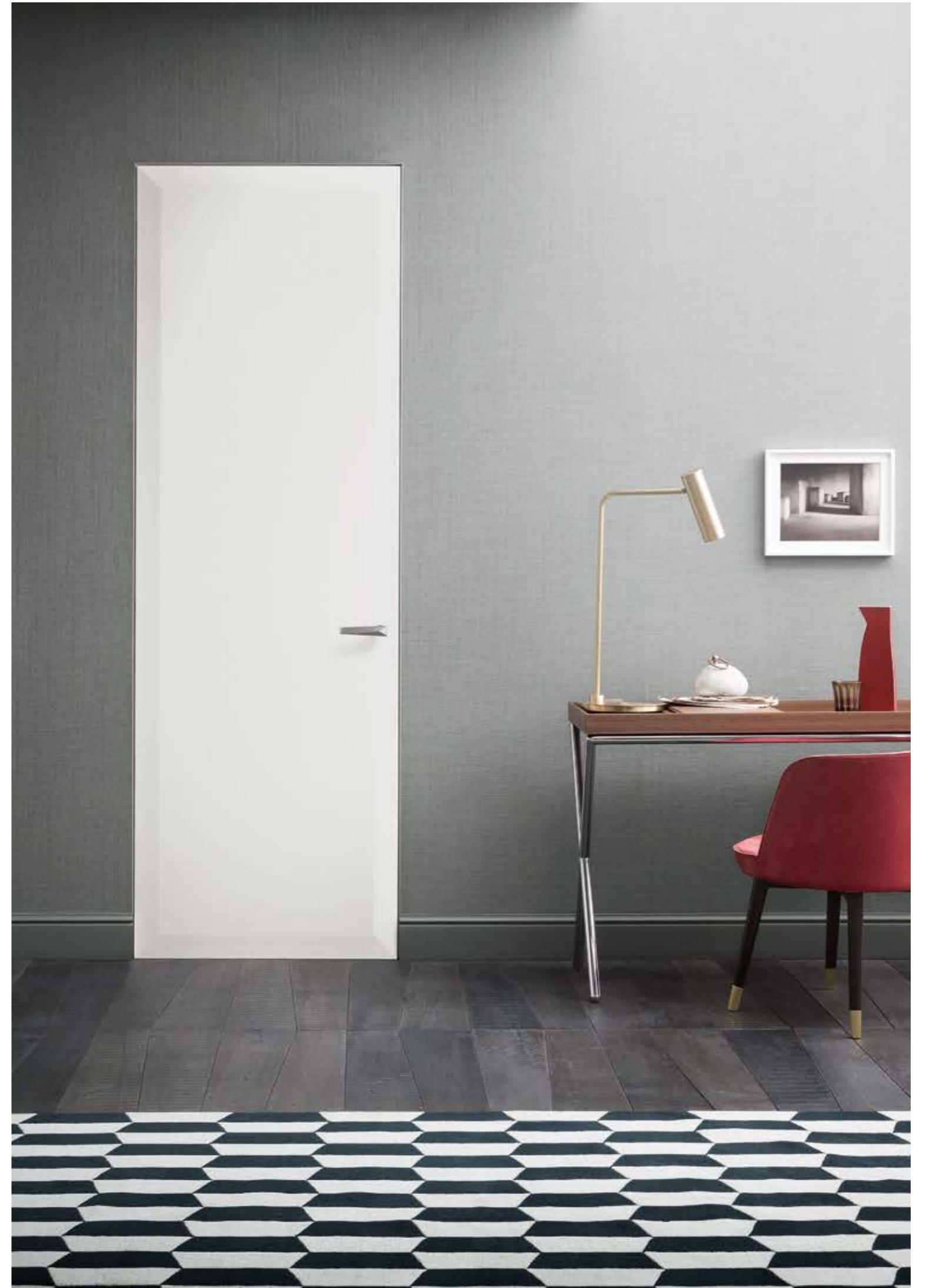
three different models, Edges is a meeting of geometries, volumes and surfaces that play on visual perception and transform the door, a "connecting" element between home and office environments, into a new exponent of the living area.



Edge One, un effetto di taglio simmetrico, con curvatura a 45 gradi sui 4 lati, per una raffinata eleganza. Nell'immagine la porta è nella versione laccato opaco bianco gesso.

Edge One, an impression of a symmetrical cut, a 45 degree camber on four sides for a refined elegance. The picture shows the door in the matt, chalk-white lacquered version.

Edge One_106





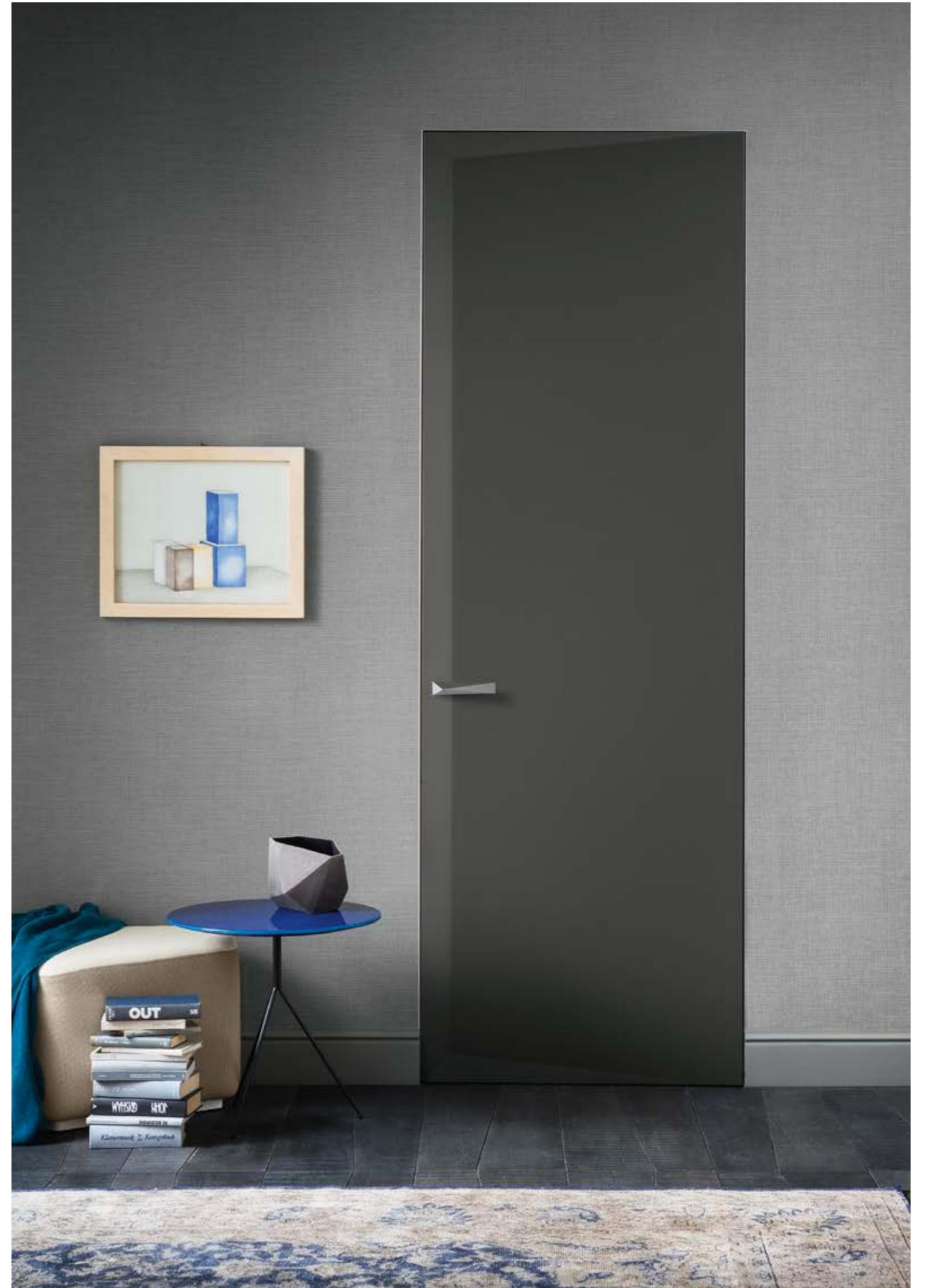
Dettaglio profilatura del pannello frontale di Edge One, un delicato gioco di luci e ombre sulla superficie della porta.

Detail of the profile of the Edge One front panel, a subtle play of light and shadow on the surfaces of the door.

Edge Two gioca con la profilatura su un solo lato della porta, con il taglio a sparire negli angoli opposti. Qui nella versione laccato opaco grigio ferro.

Edge Two plays with the idea of profiling on just one side of the door, with the cut that disappears in opposite corners. Here in the matt, iron-grey lacquered version.

Edge Two_110





Dettaglio profilatura del pannello
frontale di Edge Two.

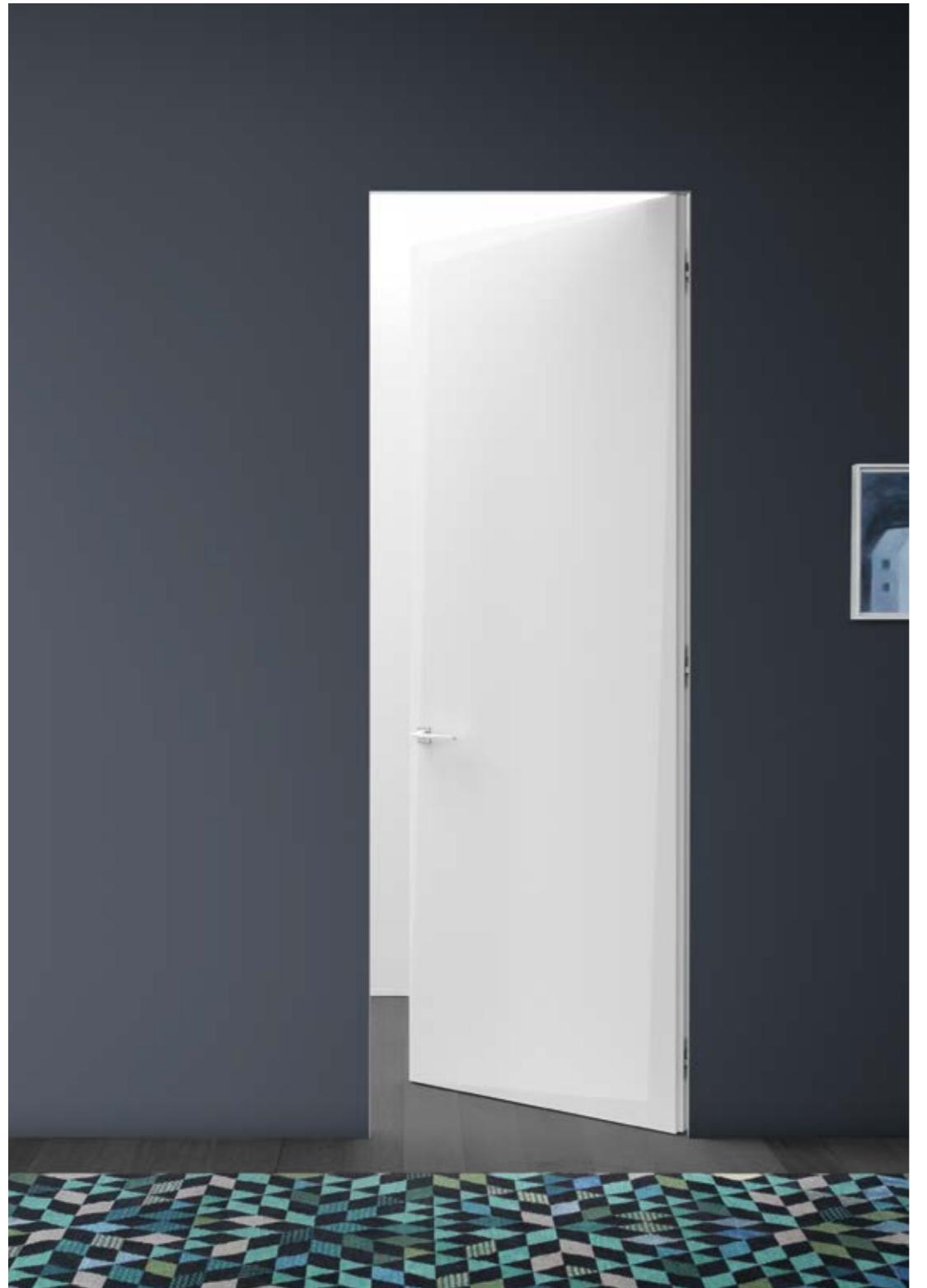
Detail of the front panel profile
for the Edge Two.

Edge Three gioca sulla specchiatura e
ribaltamento del taglio, per un effetto
di grande impatto visivo.
Nell'immagine è nella versione laccato
opaco grigio ferro.

Edge Three plays on the reflections
and the tilt of the cut to great visual
effect. In the picture, the matt iron-grey
lacquered version.

Edge Three_114





Delicato gioco di luci e ombre sulla superficie di Edge Three.

A suitable play of light and shadow on the surfaces of Edge Three.

Edge Three_116



Edges Boiserie

Ispirata alla tradizione della boiserie, Edges di Marco Piva interpreta la porta come elemento flessibile e innovativo, capace di espandersi alle superfici circostanti in funzione decorativa e di rivestimento, ma non solo. Sofisticata estensione architettonica, Edges, grazie ai caratteristici tagli del pannello che danno volume a una superficie di solito bidimensionale, è in grado di connotare lo spazio. Il delicato disegno a rilievi e geometrie gioca con luci e ombre, conferendo grazia inedita al passaggio fra ambienti.

Inspired by the tradition of the boiserie, Edges by Marco Piva interprets the door as a flexible and innovative element, able to expand into the surrounding surfaces as decorative facing. A sophisticated architectural extension, Edges is able to characterize the

space thanks to the characteristic cuts of the Panel that lend volume to a normally two-dimensional surface. The delicate and geometric relief pattern plays with light and shadow, bestowing unprecedented grace on the passage between rooms and spaces.





Edges Boiserie_120

Boiserie Edge One con finitura grigio calce opaco scolpisce delicatamente la parete facendone risaltare la qualità architettonica.

The Edge One boiserie with a matt grey finish delicately chisels the wall, highlighting the architectural quality.

Edges Boiserie_122





La maniglia cromata accende
una nota luminosa.

The chromed handle strikes
a luminous note.

Edges Boiserie_125



Compass 55 + Wall & Door_

Perfettamente allineata, dotata di anta pivotante e autochiusura controllata, Compass ha l'aspetto di una quinta ampia e silenziosa, capace di mettere in comunicazione gli spazi con leggerezza. Wall & Door è un sistema che assembلا pannelli modulari, ante e porte, pensato come soluzione per razionalizzare, definire e rendere più omogenee le superfici di uno stesso ambiente.

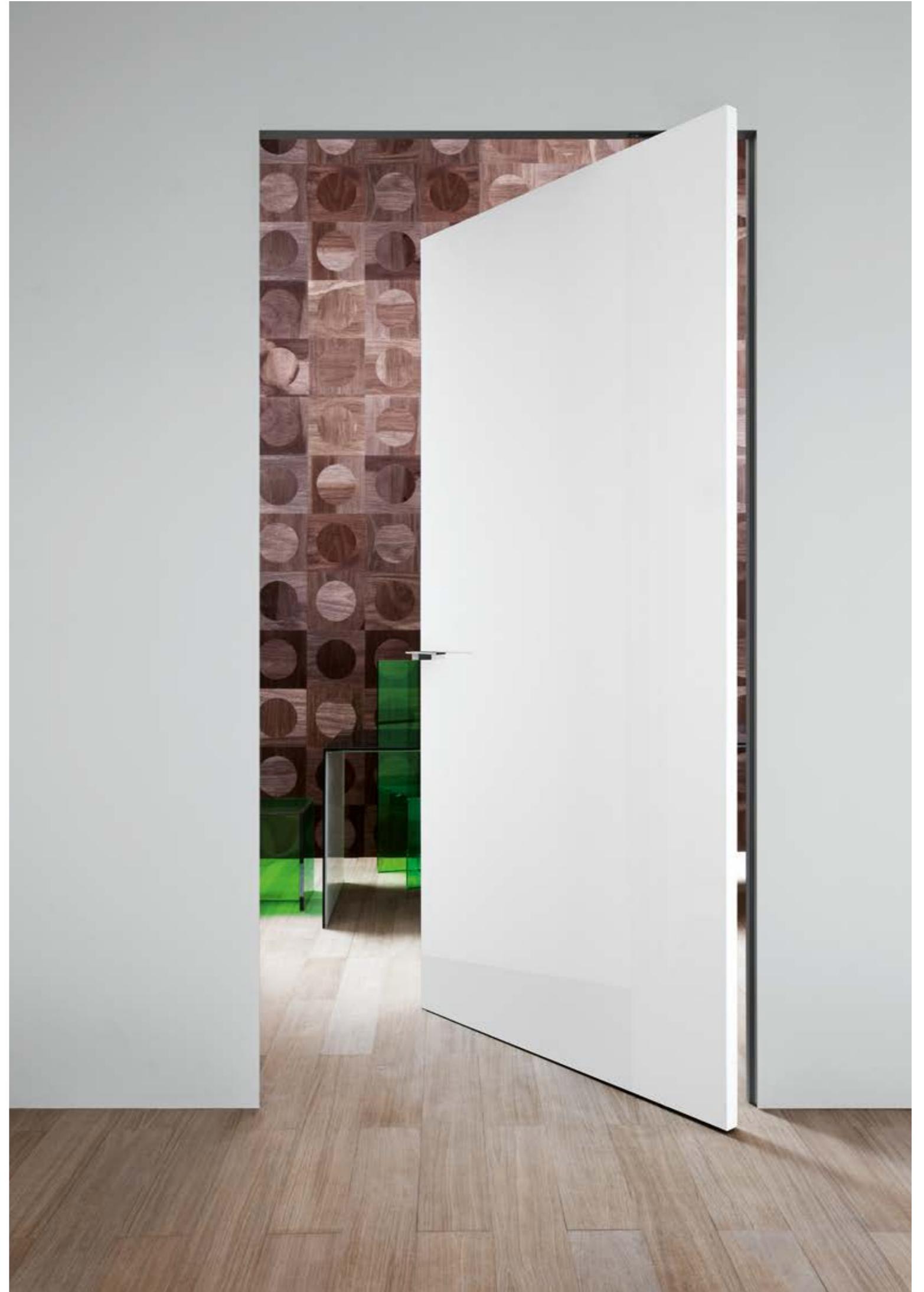
Perfectly aligned and equipped with a self-closing hinged door, Compass can be compared to a large, silent stage curtain, enabling areas to communicate with lightness.

Wall & Door is a system composed of modular panels and doors, created to rationalize, define and harmonize the surfaces of a setting.

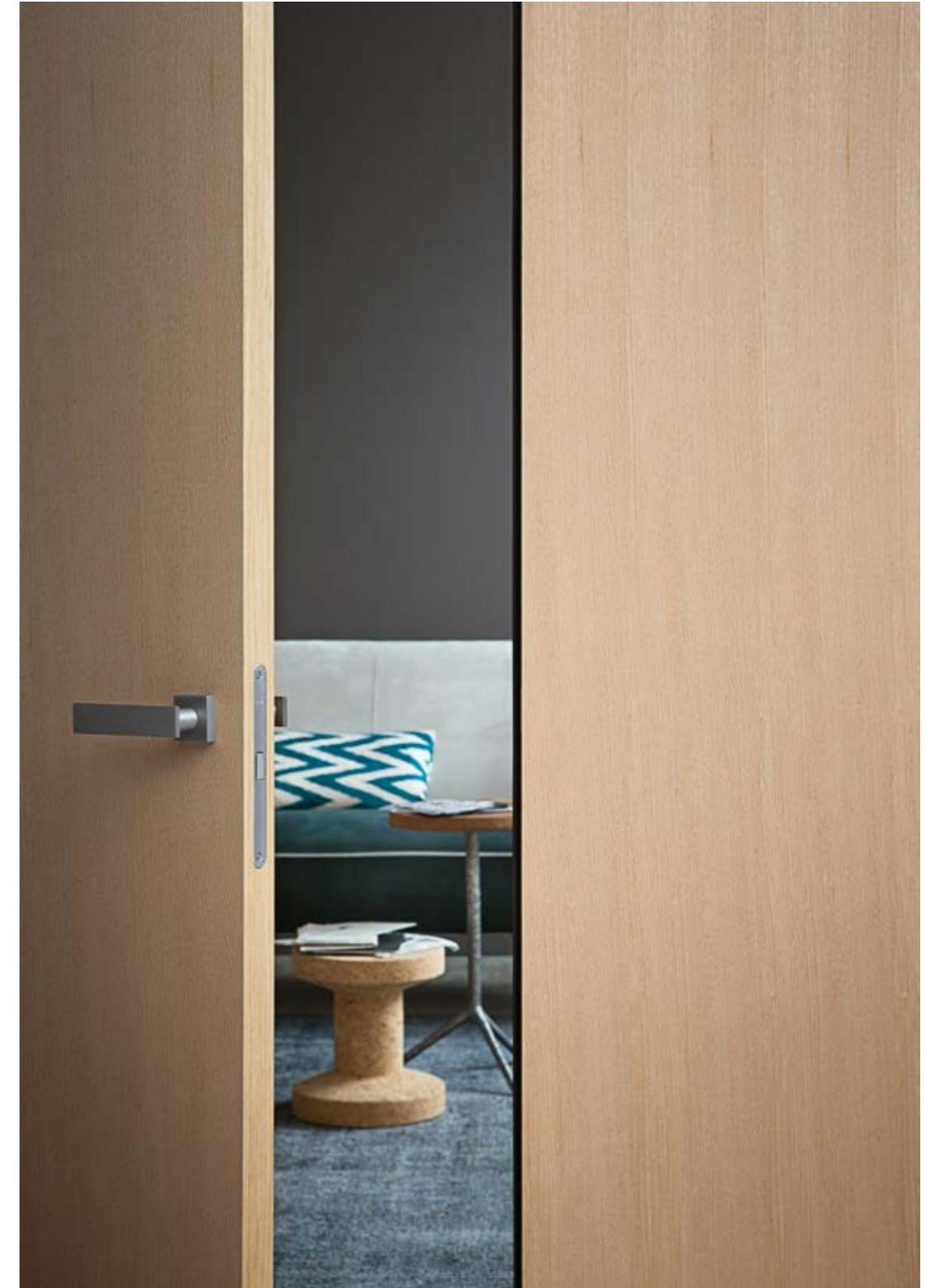




Compass 55_128







La porta svela un locale studio.
The door reveals a studio.



La finitura in rovere sbiancato
è una presenza calda e avvolgente.

The white oak finish is a warm
and enveloping presence in space.

Filo 55 _

Perfettamente complanare a stipite e parete, associa alla purezza della superficie una linea slanciata. Grazie alla battuta rovesciata e all'apertura verso l'interno, ottiene un elegante effetto di continuità con i lati del corridoio. Disponibile con apertura a spingere, Filo S, o a tirare Filo T, ha natura versatile e si adatta a muratura, cartongesso e sistemi di pareti mobili.

With the frame and walls perfectly flush, the slim line blends with the purity of the surfaces. The reversed edge and the opening to the interior confer a stylish effect of continuity

with the sides of the corridor. Available in elegant finishes, it is versatile and adapts to solid wall, plasterboard and moveable wall systems.

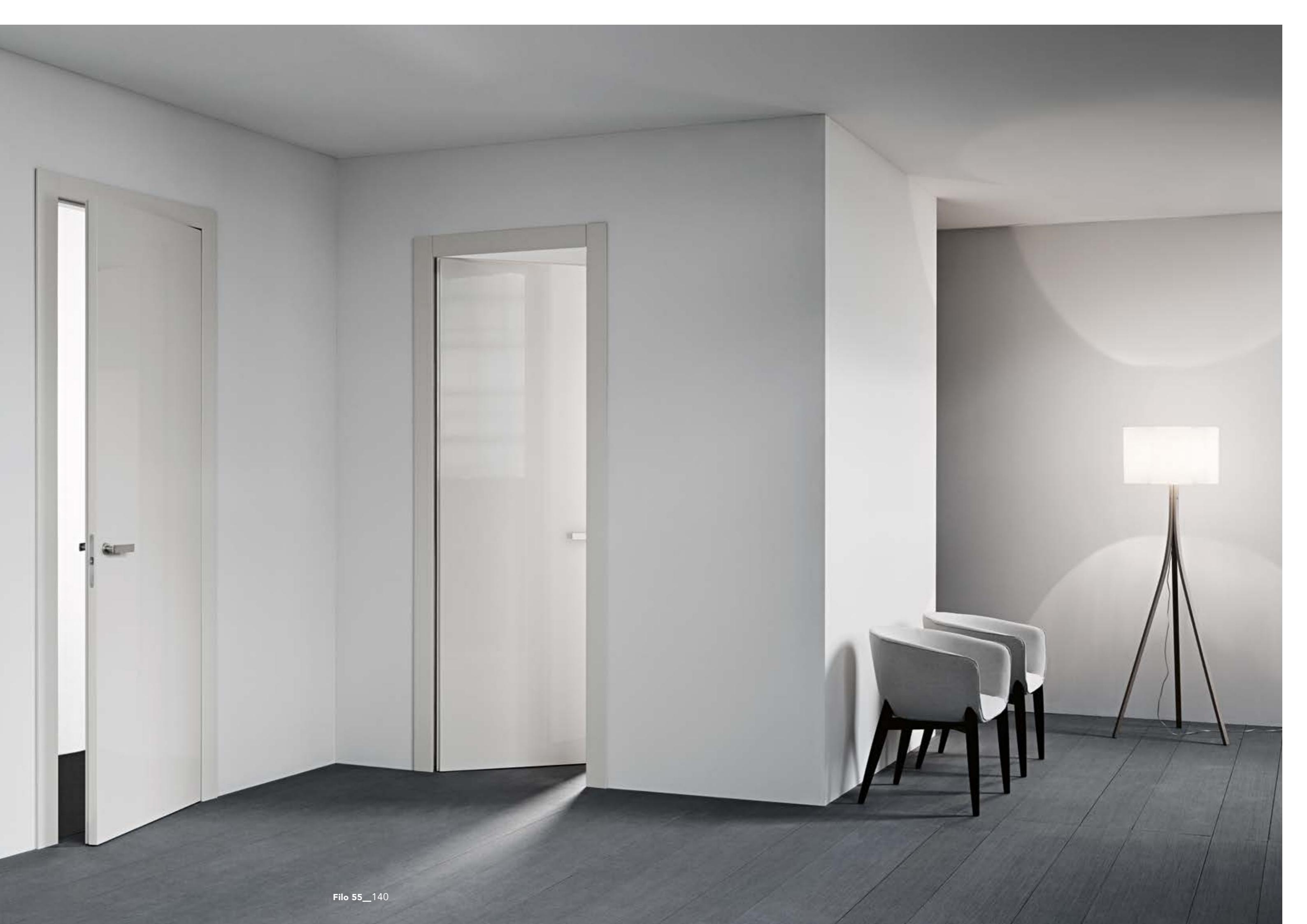


Perfettamente complanare, Filo ottiene
un elegante effetto di continuità
con le superfici del corridoio.

Perfectly flush, Filo creates an elegant
effect of continuity with the surfaces
of the corridor.

Filo 55_138





Filo 55_140



Filo 55_142



Avenue _

Robert A. M. Stern abbinia la sofisticatezza italiana a un gusto tipicamente americano, per creare una serie di tre porte nello stile tradizionale-moderno caratteristico del suo lavoro.

Le specchiature, dai dettagli vivaci con finitura in legno laccato o naturale, reinterpreta le porte degli appartamenti classici della New York anteguerra. Le porte sono disponibili con specchiatura singola, doppia o tripla. Simmetriche ed equilibrate, con i loro dettagli in puro stile americano, sottili e senza tempo, completano una vasta gamma di interni contemporanei e sono adatte sia per l'arredamento residenziale, che per quello da ufficio e per il settore dell'ospitalità.

Robert A. M. Stern combines Italian sophistication with a distinctly American flavor to create a series of three doors in the modern traditional style characteristic of his work. The mirror paneling with glossy or natural wood finish details reinterprets the doors of a classic New York pre-war apartment.

The doors are available with single, double or triple mirror paneling. Symmetric and balanced, they complement a range of contemporary interiors with subtle, timeless, American details, and are suitable for residential settings as well as hospitality and office applications.





Particolare dello stipite e dell'anta
in laccato opaco colore terra.

Detail of the jamb and the door
in matt lacquer Earth color.

Avenue_146





Porta laccata opaco bianco
nella versione con una specchiatura.
Matte white finish door with one panel.

Porta laccata opaco bianco
nella versione con due specchiature.
Matte white finish door with two panels.



Porta laccata opaco bianco nella versione
con tre specchiature e inserti in ottone.
Matte white finish three panel door with
brass frames.

Porta laccata bianco opaco nella versione
a tre specchiature.
Matte white finish door with three panels.

Avenue_150

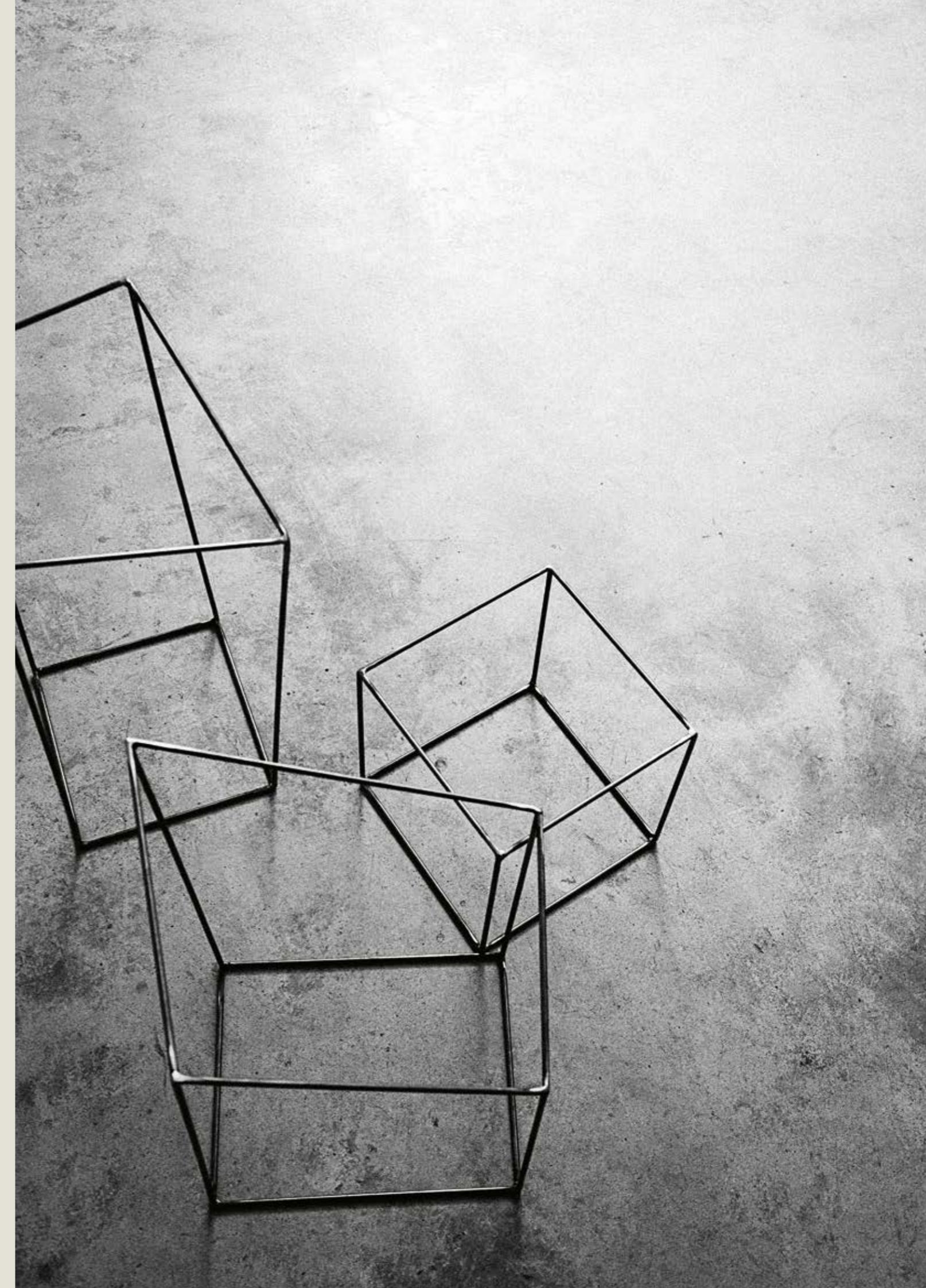


Avenue Boiserie _

**Avenue, di Robert A. M. Stern,
offre una riedizione del gusto
anglosassone per l'eleganza
più classica, studiata su moduli
dalle dimensioni non convenzionali.**

Avenue, by Robert A. M. Stern, presents
a new reading of the Anglo-Saxon taste

for a more classical elegance, studied
around forms of unconventional dimensions.







Avenue Boiserie_156



Avenue, di Robert A. M. Stern, offre una riedizione del gusto anglosassone per l'eleganza più classica, studiata su moduli dalle dimensioni non convenzionali.

Avenue, by Robert A. M. Stern, presents a new reading of the Anglo-Saxon taste for a more classical elegance, studied around forms of unconventional dimensions.

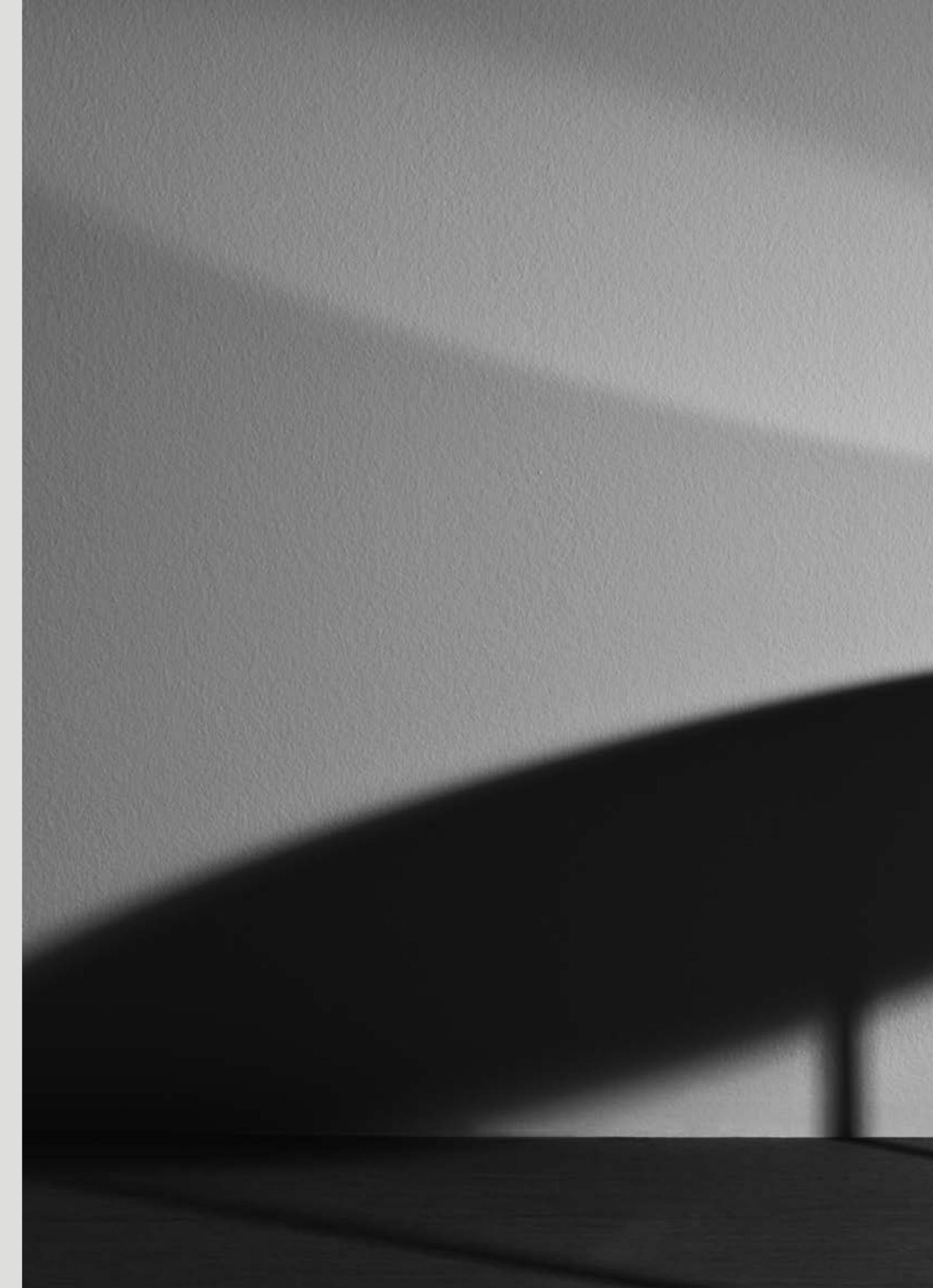


Lcd62 _

**Un modello storico riproposto
in un'evoluzione che coinvolge tecnica
ed estetica. A renderne più flessibili
gli usi sono l'anta reversibile,
la cerniera a scomparsa e il telaio
telescopico, grazie a cui il modello
si adatta a diversi spessori di muratura.
Proporzioni e finiture accendono
la linea classica di note contemporanee.**

An historic model that has evolved both technically and aesthetically. The reversible door, the concealed hinge and the adjustable door jamb which adapts to a variety of wall

thicknesses, all allow more flexibility in the range of uses. Proportions and finishes lend a contemporary note to the classical line.







La complanarità dello stipite con l'anta
danno eleganza e raffinatezza alla parete.

The planarity of the jamb with the door
gives elegance and refinement to the wall.



Dettaglio dello stipite esterno, interno
e della battuta con guarnizione.

Detail of the external and internal
sides of the doorjamb.

Lcd62_166



San Siro —

Disegnata da Luigi Caccia Dominioni,
recupera le forme della tradizione,
interpretandone lo spirito classico
in chiave moderna.

Il gioco di proporzioni e il disegno
delle fasce laterali introducono
un elemento di lieve dissonanza
in una composizione di grande misura,
fatta per abitare con facilità ogni
tipo di spazio.

Designed by Luigi Caccia Dominioni,
this recuperation of the traditional form
interprets the classic spirit with a modern
tone. The play of proportions and the

design of the side strips introduce a lightly
dissonant element into a composition
of great dimension, created to fit easily
into any type of space.



Le proporzioni slanciate della porta
conferiscono un'immagine nuova.

The slender proportions of the door
give a new image.

San Siro_170





La rigorosità della maniglia Martina
è associata al disegno classico
della porta.

The rigorousness of Martina handle
is associated with the classic design
of the door.

San Siro_172







Le specchiature incassate sono messe in luce con eleganza dalla finitura laccato opaco viola: un'accensione di colore di gusto ultracontemporaneo.

The fitted mirroring is elegantly highlighted by the matte violet lacquer finish: an explosion of colour with an ultra-contemporary taste.

L16_

Progettata da Piero Lissoni, L16 è pensata per riduzione. Di spessori, innanzi tutto. Straordinariamente sottile, l'anta battente somiglia a un foglio, una pagina nitida, capace di separare gli ambienti con mano leggera e movimento fluido. Ogni elemento visibile è progettato per scomparire. Quel che si offre allo sguardo è una superficie intatta, ripulita di ogni segno, perfettamente uniforme, vero e proprio elemento architettonico in grado di caratterizzare e definire lo spazio, grazie al risalto di essenze e colori.

Designed by Piero Lissoni, L16 is designed to reduce, especially in thickness. Remarkably thin, the hinged door looks like a sheet, an unblemished page, able to separate spaces with a light touch and fluid motion. Each visible element is designed to disappear.

To the eye it offers a flawless surface, free of any imperfection and perfectly uniform; a true architectural element able to characterize and define the space, thanks to the prominence of woods and colors.





Il coprifilo di L16, qui in laccato rosso lucido, può diventare un pannello ed estendersi intorno alla porta con un effetto boiserie di grande impatto decorativo.

The trim of the L16, here in red gloss lacquer, can become a panel and extend out from around the door providing a boiserie effect of great decorative impact.



Outline _

**Disegnata da Erik Morvan,
offre allo sguardo un volume puro,
una superficie tridimensionale,
vero e proprio elemento architettonico
in grado di definire lo spazio.**

**Fra i vantaggi tecnici:
si monta direttamente su parete
a lavori finiti ed è realizzabile su misura
in diverse altezze.**

Designed by Erik Morvan, the pure
volume and three-dimensional surface
create a piece of architecture able to lend

definition to a space. It is mounted
directly onto the wall and available
in a variety of heights.





Outline_186



L'impiallacciatura verticale del rovere tinto grigio si legge come una texture elegantemente naturale.

The vertical veneer of the grey tinted oak creates an elegantly natural texture.

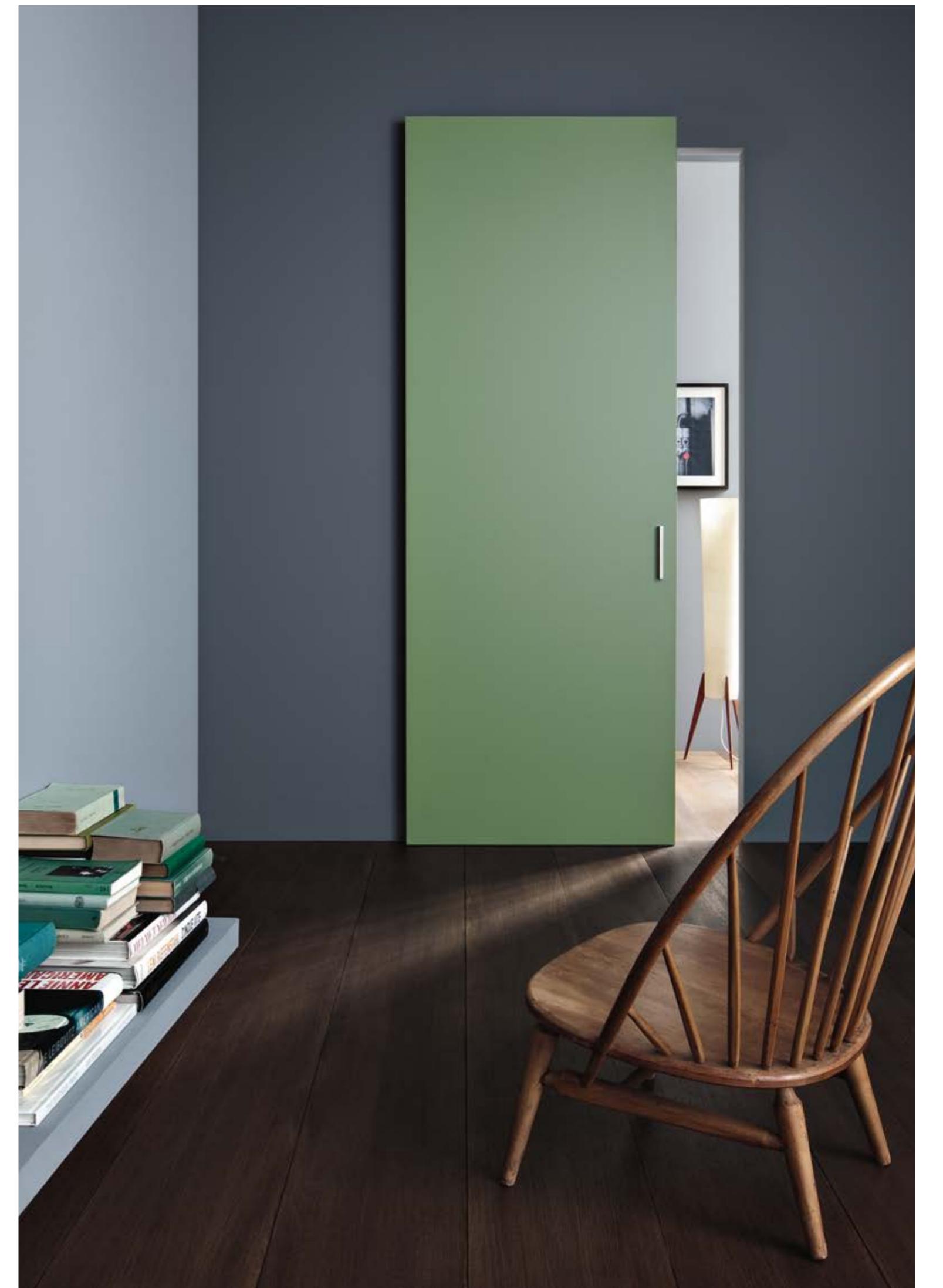
Drive __

Può leggersi come bella superficie semplicemente appoggiata alla parete, questa anta scorrevole la cui tecnologia, completamente a scomparsa, permette di ottenere effetti di grande leggerezza.

This sliding door can be seen as a beautiful surface simply laid against the wall.

The technology is totally invisible and creates an effect of extraordinary lightness.





Drive_192



Super _

Uno dei modelli storici firmato da Luigi Caccia Dominioni.

L'anta, dal bordo arrotondato, è incorniciata dallo stipite in alluminio che ne esalta la superficie ampia e pulita.

One of the classic models designed by Luigi Caccia Dominioni. The door, with its rounded edges, is surrounded by the aluminium frame which exalts the ample and clean surface.

Tris _

Versatile, adattabile, ideale per pareti mobili e attrezzate. Lo stipite la rende adatta a qualsiasi muro dal punto di vista sia estetico sia tecnico.

Versatile, adaptable and ideal for mobile and accessorised walls. The essential form of the doorjamb makes it suitable for any wall, from both an aesthetic and technical standpoint.

Lcd87 _

Montata su telaio tradizionale, è la più classica fra le porte, adatta a tutte le situazioni in cui è necessario lo stipite. L'anta, prevista, in un'ampia gamma di finiture è disponibile anche in versione scorrevole.

Mounted on a traditional frame, this is the most classic of the doors and is suitable for all those situations which require a frame. The door is also available in the sliding version.





Super_199



Tris_200





Disegni tecnici
Technical drawings

Maniglie
Handles

Finiture
Finishes

Shoin

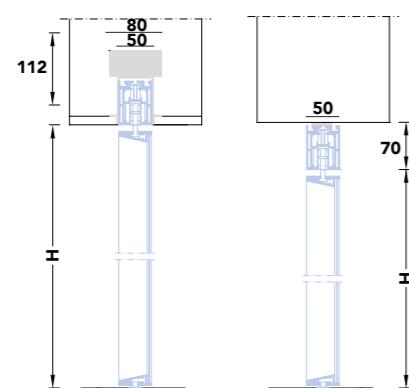
Shoin sistema scorrevole

Anta di spessore 50 mm, configurabile in diversi sistemi di pannelli scorrevoli e fissi, disponibile con vetro di sicurezza spessore 6 mm e profilo in alluminio oppure in legno a struttura tamburata.

Binario con sistema decelerante e carrello con meccanismo di regolazione in altezza.

Sliding system door with aluminium edges, mm 50 (2") thick, available in tempered glass mm 6 (1/4") thick, and in wood. The system is available with fix and sliding panels. Track with shock absorber system and trolley with height adjustment mechanism.

binario singolo / single track

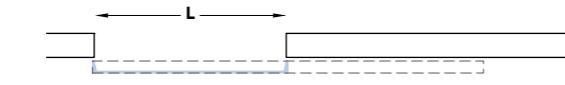


L
luce netta / opening width
600-1400 mm 23 5/8"- 55 1/2"

H
altezza netta / opening height
max 3000 mm 118 1/4"

LA
misura anta / panel sizes
L + 14 mm

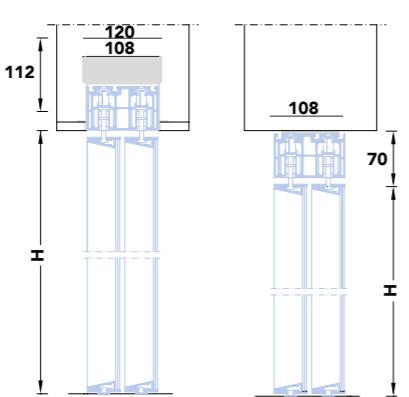
anta singola esterno muro / external single door leaf



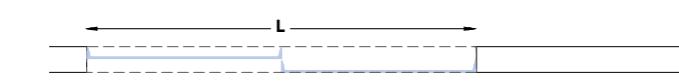
due ante esterno muro / external double door leaves



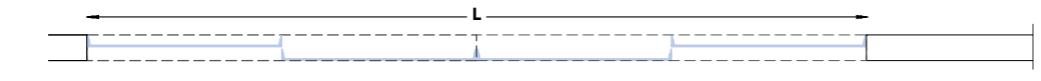
binario doppio / double track



due ante interno muro / internal double door leaves



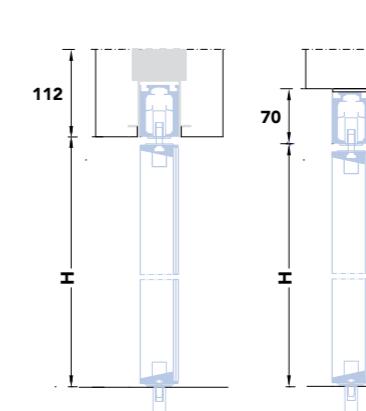
quattro ante interno muro / internal four door leaves



Shoin Pivot

Porta a bilico di spessore 50 mm, configurabile in diversi sistemi di pannelli apribili e fissi, disponibile con vetro di sicurezza spessore 6 mm e profilo in alluminio. Completa di serratura e perni di fissaggio. Binario a soffitto.

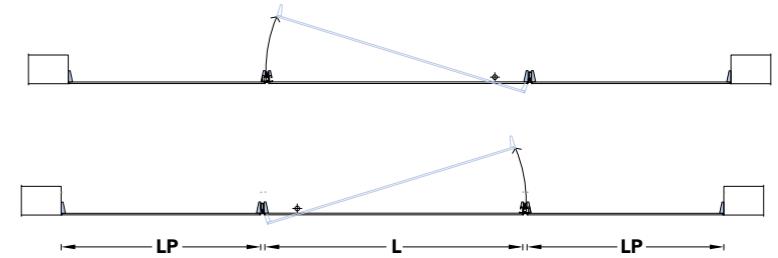
Pivoting door with aluminium edges mm 50 (2") thick, available in tempered glass mm 6 (1/4") thick, and in wood. The system is available with fix and pivoting panels. Complete with lockset and pivot hinges. Track available for fixed panels. Recessed or ceiling surface mounted.



L
larghezza pannello apribile / width opening panel
cm 80 - 140 31 1/2"- 55 1/2"

LP
larghezza pannello fisso / width fixed panel
cm 60 - 140 23 5/8"- 55 1/2"

H
altezza luce netta / opening height
cm max 300 118 1/4"



L7 LARGE / Battente

L7 / Battente

L7 / Scorrevole

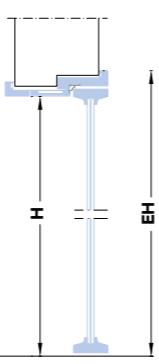
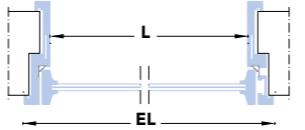
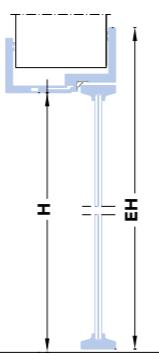
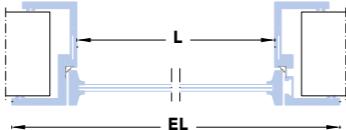
L7

L7 a battente, spessore 41 mm, con vetro di sicurezza 6 mm. Telaio perimetrale del vetro in alluminio trattato in diverse finiture. Cerniere a scomparsa, guarnizioni di battuta. Serratura magnetica. Sistema telescopico dello stipite da 100 a 130 mm. L7 con stipite telescopico in alluminio da montare su falso telaio dedicato. L7 LARGE con stipite telescopico in alluminio da montare su falso telaio tradizionale.

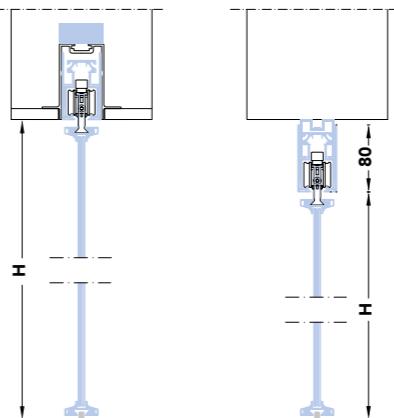
L7 scorrevole, sistema di ante fisse e scorrevoli con spessore 41 mm realizzate su misura. Ante in vetro di sicurezza 6 mm. Telaio di contenimento del vetro in alluminio trattato in diverse finiture. Binario a una o due vie, sistema di freno decellerante. Meccanismo di regolazione in altezza nascosto nel carrello del binario.

L7 hinged door mm 41 thick. Door panel in safety glass mm 6 thick aluminium frame in different finishes. Concealed hinges. Door striker seal. Magnetic lock set. Telescopic door jamb from mm 100 to 130. L7 swing door with a telescopic door jamb to be installed on dedicated subframe. L7 LARGE swing door with a telescopic door jamb to be installed on traditional subframe.

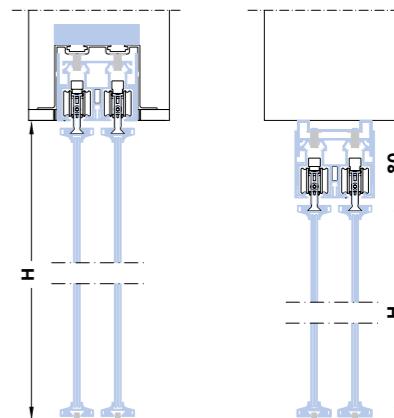
L7 sliding system, available with fix and sliding panels, with aluminium frame and tempered glass mm 6 thick. Single or double rail with shock absorber and sliding trolley with height adjustment mechanism.



binario singolo / single track



binario doppio / double track



L
luce netta / opening width
600-900 mm 23 5/8"- 35 3/8"

H
altezza netta / opening height
max 3000 mm 118 1/4"

EL
ingombro totale / overall sizes
L + 190 mm

EH
ingombro totale / overall sizes
H + 96 mm

L
luce netta / opening width
600-900 mm 23 5/8"- 35 3/8"

H
altezza netta / opening height
max 3000 mm 118 1/4"

EL
ingombro totale / overall sizes
L + 59 mm

EH
ingombro totale / overall sizes
H + 29 mm

L
luce netta / opening width
600-1400 mm 23 5/8"- 55 1/2"

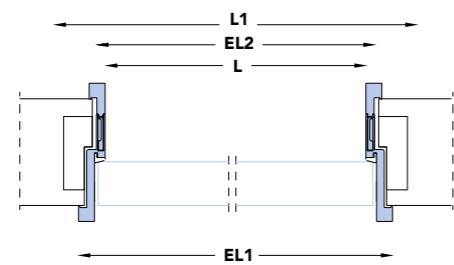
H
altezza netta / opening height
max 3000 mm 118 1/4"

L41

L41

Porta con battente a struttura tamburata di spessore 41 mm a lavorazione ultimata, con finitura laccato opaco, lucido ed essenze di serie; oppure con battente con telaio perimetrale in alluminio e lastre di vetro. Stipite in alluminio in diverse finiture. Guarnizioni di battuta. Cerniere a scomparsa. Montaggio su falso telaio dedicato.

Swinging door with a hollow core structure; 1 3/4" thick. Factory pre-finish available in matt and polished lacca as well as Lualdi's standard wood veneers. Glass door version is obtained with aluminum surrounding and choice of full size light glass. Included are silencer and concealed hinges. Installation requires a subframe.



versione per muratura / brickwall

L
luce netta / opening width
600-900 mm 23 5/8"- 35 3/8"

H
altezza netta / opening height
max 3000 mm 118 1/4"

L1
vano muro / rough opening
L + 100 mm

H1
vano muro / rough opening
H + 50 mm

EL1
ingombro totale / overall sizes
L + 53 mm

EH1
ingombro totale / overall sizes
H + 26 mm

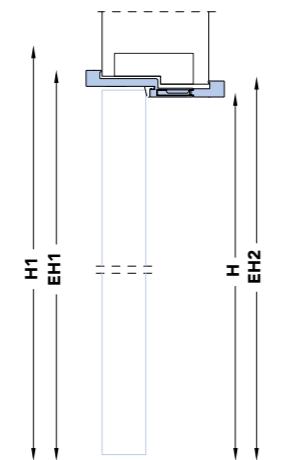
EL2
ingombro totale / overall sizes
L + 28 mm

EH2
ingombro totale / overall sizes
H + 14 mm

L41 scorrevole a scomparsa

Porta con anta a struttura tamburata di spessore 41 mm a lavorazione ultimata con finitura laccato opaco, lucido, essenze oppure con telaio perimetrale in alluminio e lastre di vetro. Stipite in alluminio in diverse finiture. Maniglia ad incasso. Montaggio su cassaporta metallica.

L41 Sliding-pocket 1 3/4" thick
Swinging door with high density Honeycomb structure.
Door colors available in matt or polished lacquer, and wood veneers. Glass door version is obtained with aluminum surrounding and choice of full size light glass. The frame is available in different finishes. Flush handle. Installation requires a steel frame for stud wall.



versione per cartongesso / drywall

L
luce netta / opening width
600-900 mm 23 5/8"- 35 3/8"

H
altezza netta / opening height
max 3000 mm 118 1/4"

L1
vano muro / rough opening
L + 100 mm

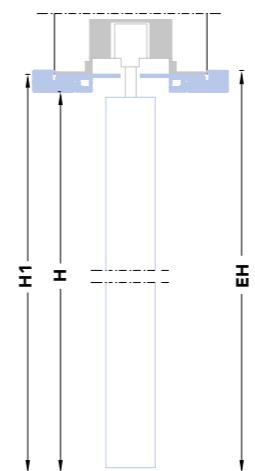
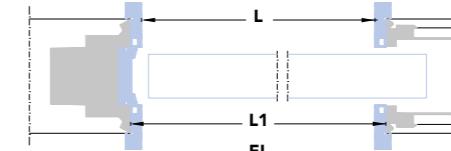
H1
vano muro / rough opening
H + 50 mm

EL1
ingombro totale / overall sizes
L + 53 mm

EH1
ingombro totale / overall sizes
H + 26 mm

EL2
ingombro totale / overall sizes
L + 28 mm

EH2
ingombro totale / overall sizes
H + 14 mm



L
misure effettive / clear opening
L1 - 23 mm

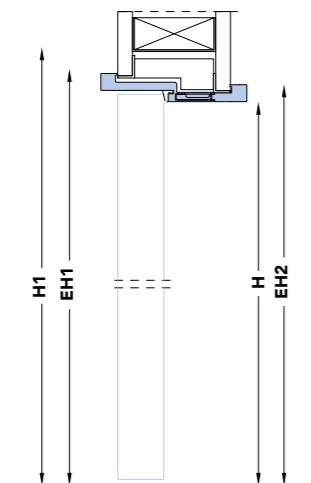
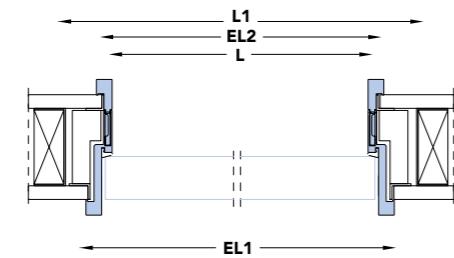
H
misure effettive / clear opening
H1 - 12 mm

L1
misure nominali / nominal opening
600-900 mm 23 5/8"- 35 3/8"

H1
misure nominali / nominal opening
max 3000 mm 118 1/4"

EL
ingombro totale / overall sizes
L1 + 30 mm

EH
ingombro totale / overall sizes
H1 + 15 mm

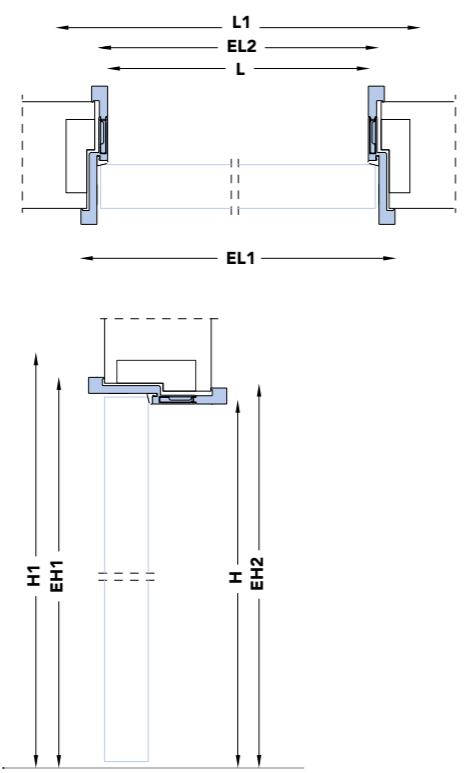


Down town

Downtown

Porta a battente tamburato spessore 41 mm. Battente con inserti in metallo, finitura: impiallacciata in orizzontale in rovere scuro, rovere chiaro e laccato lucido, stipe telescopico in alluminio, cerniera a scomparsa e guarnizione di battuta.

Hollow core swing door mm 41 thick.
Door panel with metal inlays, finishes:
horizontal dark oak/walnut veneer
or glossy lacquer in all Lualdi's colors
range, telescopic aluminum frame,
rubber gasket, concealed hinges .



versione per muratura / brickwall

L
luce netta / opening width
600-900 mm 23 5/8"- 35 3/8"

H
altezza netta / opening height
max 3000 mm - 118 1/4"

L1
vano muro / rough opening
L + 100 mm

H1
vano muro / rough opening
H = 50 mm

EL1

ingombro totale / overall sizes
LxWxH

EH1

ingombro totale / overall sizes

EL2

ingombro totale / overall sizes

EH2

ingombro totale / overall sizes

versione per cartongesso / drywall

L
luce netta / opening width
600-900 mm 23 5/8"- 35 3/8"

H
altezza netta / opening height
max 3000 mm. 118 1/4"

L1
vano muro / rough opening
L + 100 mm

H1
vano muro / rough opening
H = 50 mm

EL1

ingombro totale / overall sizes
LxWxH

EH1 ingombro totale / overall sizes

EL2

ingombro totale / overall sizes

EH2

ingombro totale / overall sizes

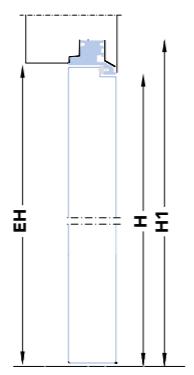
Raso muro 55s

Rasomuro 55s

Anta a battente in tamburato,
spessore 55 mm. Finiture del battente:
grezzo con una mano di fondo;
laccato opaco e laccato lucido
nei colori di serie o essenze.

Telaio in alluminio; non necessita
di falso telaio. Guarnizione di battuta.
Cerniera a scomparsa regolabile.

Hollow core hinged door, mm 55 thick.
Door panel finish: unfinished with
a primer coat, gloss and matte lacquer
from standard color range, veneers.
Aluminum frame for direct wall
installation. Subframe not necessary.
Adjustable concealed hinges.
Door striker seal.



RM55s spingere per muratura / brickwall push opening

L
luce netta / opening width
600-900 mm 23 5/8"- 35 3/8"

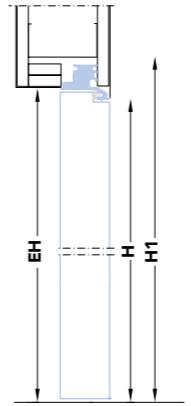
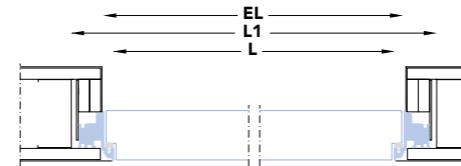
H
altezza netta / opening height
max 3000 mm 118 1/4"

L1
vano muro / rough opening
L + 100 mm

H1
vano muro / rough opening
H + 50 mm

EL
ingombro totale / overall sizes
L + 28 mm

EH
ingombro totale / overall sizes
H + 14 mm



RM55s spingere per cartongesso / drywall push opening

L
luce netta / opening width
600-900 mm 23 5/8"- 35 3/8"

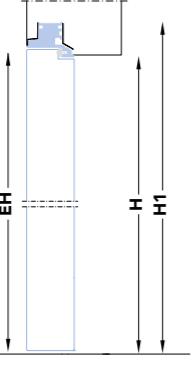
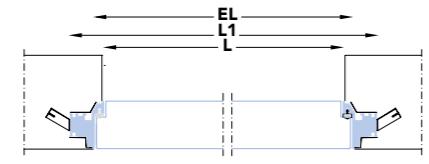
H
altezza netta / opening height
max 3000 mm 118 1/4"

L1
vano muro / rough opening
L + 100 mm

H1
vano muro / rough opening
H + 50 mm

EL
ingombro totale / overall sizes
L + 28 mm

EH
ingombro totale / overall sizes
H + 14 mm



RM55s tirare per muratura / brickwall pull opening

L
luce netta / opening width
600-900 mm 23 5/8"- 35 3/8"

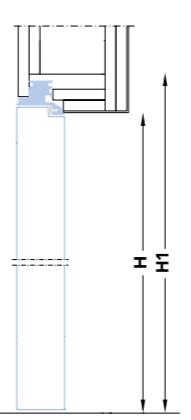
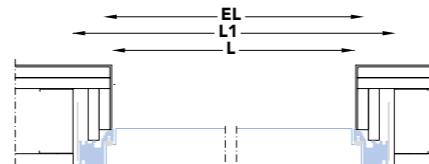
H
altezza netta / opening height
max 3000 mm 118 1/4"

L1
vano muro / rough opening
L + 100 mm

H1
vano muro / rough opening
H + 50 mm

EL
ingombro totale / overall sizes
L + 28 mm

EH
ingombro totale / overall sizes
H + 14 mm



RM55s tirare per cartongesso / drywall pull opening

L
luce netta / opening width
600-900 mm 23 5/8"- 35 3/8"

H
altezza netta / opening height
max 3000 mm 118 1/4"

L1
vano muro / rough opening
L + 100 mm

H1
vano muro / rough opening
H + 50 mm

EL
ingombro totale / overall sizes
L + 28 mm

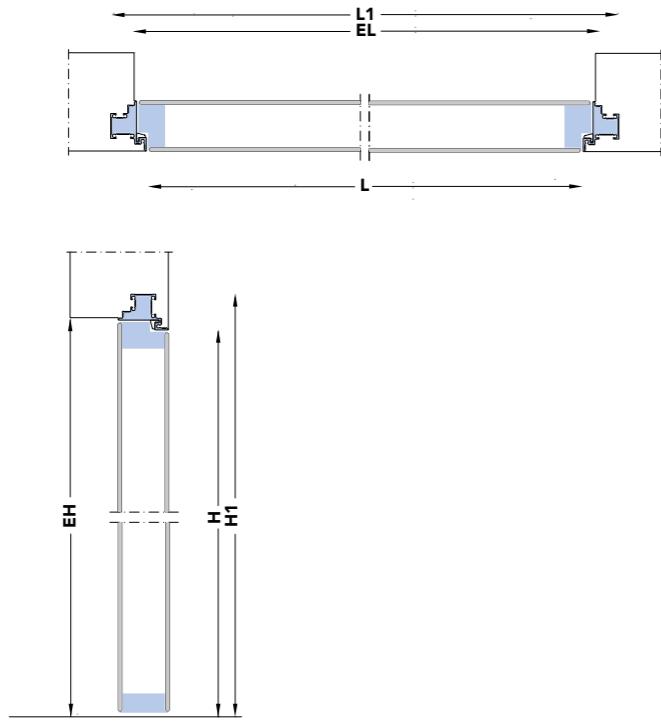
EH
ingombro totale / overall sizes
H + 14 mm

Raso vetro 55s

Rasovetro 55s

Battente spessore 55 mm con telaio perimetrale in alluminio e lastre di vetro temperato spessore 4 mm da entrambi i lati. Vetri finiture di serie. Telaio in alluminio.

Swinging leaf door, mm 55 thick, composed by aluminum surrounding and mm 4 tempered glass sheets thick on both sides. Available Glass finishes as per Lualdi's chart. Aluminum frame.



L
luce netta / opening width
600-900 mm 23 5/8"- 35 3/8"

H
altezza netta / opening height
max 3000 mm 118 1/4"

L1
vano muro / rough opening
L + 100 mm

H1
vano muro / rough opening
H + 50 mm

EL
ingombro totale / overall sizes
L + 28 mm

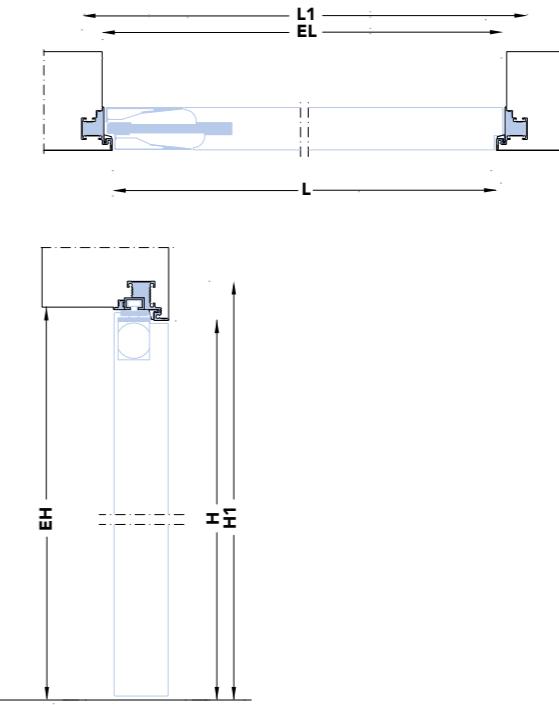
EH
ingombro totale / overall sizes
H + 14 mm

Raso touch 55s

Rasotouch 55s

Battente spessore 55 mm con maniglia a scomparsa, l'apertura è ottenuta con pressione della fascia verticale. Battente laccato opaco, lucido o in essenza di serie. Fascia a pressione sempre laccata colore opaco. Telaio in alluminio.

Swinging wood door, mm 55 thick, with a concealed incorporated handle. The handle operates by pressing the vertical band. Factory pre-finish available in matt and polished lacca as well as Lualdi's standard wood veneers. Handle's vertical band always lacquered in opaque color. Aluminum frame.



L
luce netta / opening width
600-900 mm 23 5/8"- 35 3/8"

H
altezza netta / opening height
max 3000 mm 118 1/4"

L1
vano muro / rough opening
L + 100 mm

H1
vano muro / rough opening
H + 50 mm

EL
ingombro totale / overall sizes
L + 28 mm

EH
ingombro totale / overall sizes
H + 14 mm

Raso line 55s

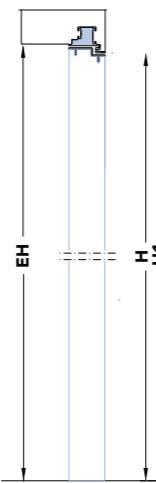
Rasoline 55s

Anta di spessore 55 mm in legno a struttura tamburata e bordo in alluminio. Completa di serratura magnetica, cerniere a scomparsa regolabili sui tre assi e guarnizioni di battuta.

Telaio in alluminio anodizzato preassemblato da murare senza falso telaio. L'anta può essere ridotta di spessore fino a 4 mm su entrambi i lati per accogliere rivestimenti di diversi materiali.

Swing hollow wood door, with edges in aluminium mm 55 (2 3/16") thick. Complete with magnetic lockset, concealed 3-way adjustable hinges and gasket. Anodized aluminium frame to be installed without need of any subframe.

The door can be reduced in thickness up to mm 4 (1/8") on each side to accommodate coatings of different materials.



L
luce netta / opening width
600-900 mm 23 5/8"- 35 3/8"

H
altezza netta / opening height
max 3000 mm 118 1/4"

L1
vano muro / rough opening
L + 100 mm

H1
vano muro / rough opening
H + 50 mm

EL
ingombro totale / overall sizes
L + 28 mm

EH
ingombro totale / overall sizes
H + 14 mm



versione bordo alluminio / aluminium edge version



ribasso (da 1 a 4 mm) - lato a tirare / pull side lowered (from 1 to 4 mm)



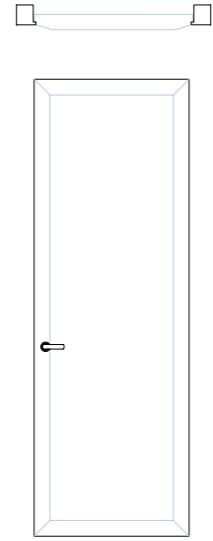
ribasso (da 1 a 4 mm) - lato a spingere / push side lowered (from 1 to 4 mm)



ribasso (da 1 a 4 mm) - entrambi i lati / both side lowered (from 1 to 4 mm)

Edges

Edge / One



Edges

La porta Edge può essere montata sui nostri telai Rasomuro 55s e Filo 55. Battente tamburato, spessore 63 mm – finitura del battente laccato opaco colori di serie.

Edge One e Edge Two:
rilievo lato a spingere o tirare.

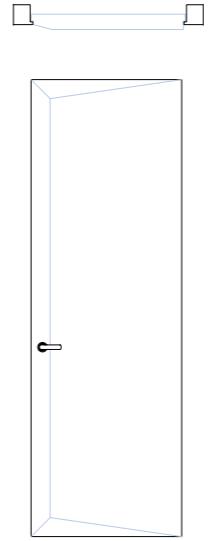
Edge Three:
rilievo solo lato a spingere.

The Edge door can be mounted on our Rasomuro 55s and Filo 55 frames. Hollow-core hinged door, thickness mm 63 – matt lacquered finish from the standard colour range.

Edge One and Edge Two:
push or pull side shaped.

Edge Three:
only push side shaped.

Edge / Two



L
luce netta / opening width
700-900 mm 27 1/2"- 35 3/8"

H
altezza netta / opening height
max 3000 mm 118 1/4"

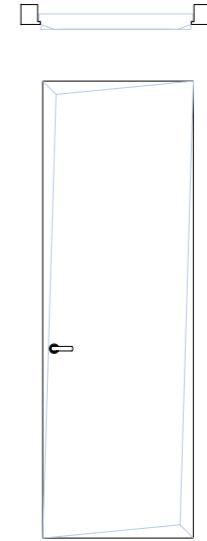
L1
vano muro / rough opening
L + 100 mm

H1
vano muro / rough opening
H + 50 mm

EL
ingombro totale / overall sizes
L + 28 mm

EH
ingombro totale / overall sizes
H + 14 mm

Edge / Three



Edges Boiserie

Edge / One



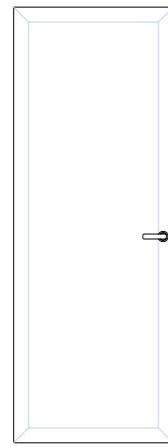
Edge / Two



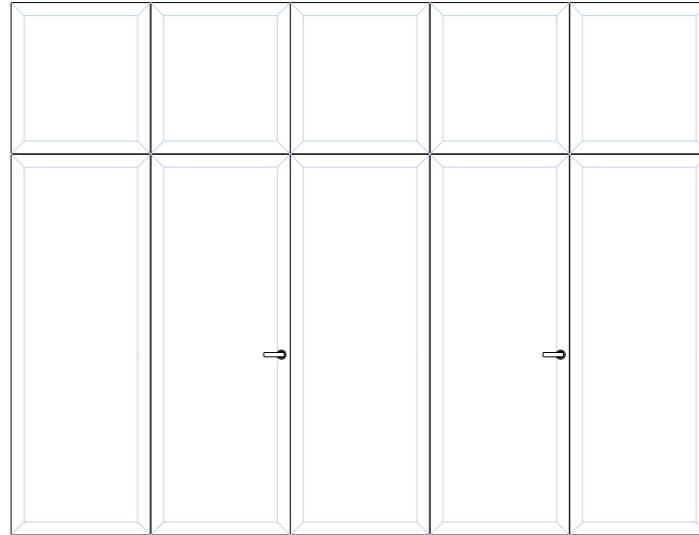
Edges Boiserie

Le boiserie Edges vengono eseguite su disegno utilizzando pannelli con rilievo geometrico su un lato, nelle finiture laccato opaco. Dimensioni: larghezza da 600 mm a 1200 mm; altezza fino a 3000 mm.

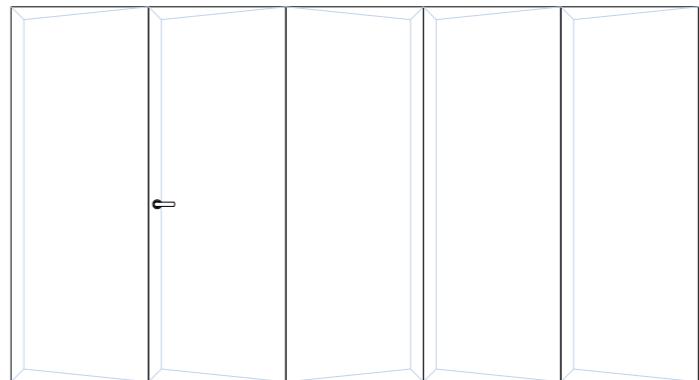
The Edge boiserie is custom made based on architectural drawings using geometrically shaped panels on one side, available only in matte lacquer paint finishes. Dimensions: width from mm 600 (23 5/8") up to mm 1200 (47 1/4"); height max mm 3000 (23 5/8").



esempio boiserie Edge One / example of boiserie Edge One



esempio boiserie Edge Two / example of boiserie Edge Two

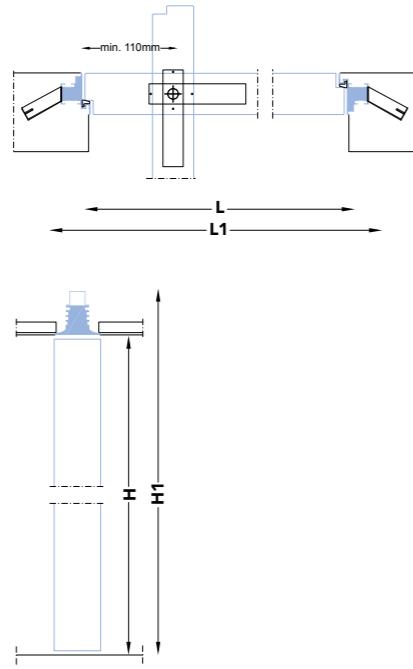


Com pass 55

Compass 55

Porta a bilico con anta a struttura tamburata di spessore 55 mm.
Finitura del battente: grezzo con mano di fondo, laccato lucido o opaco nei colori di serie, impiallacciato verticalmente in essenze di serie.
Impiallacciatura orizzontale solo su richiesta. Telaio-stipite in alluminio anodizzato preassemblato da murare.
Non necessita di falso telaio.
Guarnizioni di battuta.

Pivoting door, mm 55 thick.
Door panel: unfinished with a primer coat, gloss and matte lacquer from standard color range, vertically aligned veneers from standard range.
Horizontal veneer on request.
Jamb and door frame in pre-assembled anodized aluminium for direct wall installation. Subframe not necessary.
Door striker seal.



versione per muratura / brickwall

L
luce netta / opening width
700-900 mm 27 1/2"-35 3/8"

H
altezza netta / opening height
max 3000 mm 118 1/4"

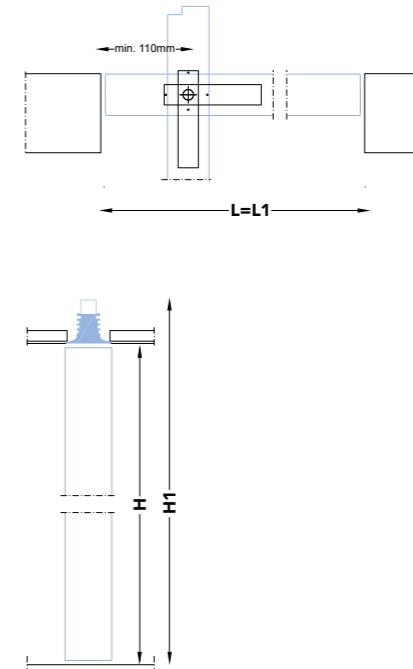
L1
vano muro / rough opening
L + 100 mm

H1
vano muro / rough opening
H + 53 mm

Compass 55 senza battuta

Porta a bilico con anta a struttura tamburata di spessore 55 mm.
Finitura del battente: grezzo con mano di fondo, laccato lucido o opaco nei colori di serie, impiallacciato verticalmente in essenze di serie.
Impiallacciatura orizzontale solo su richiesta. Traverso in alluminio anodizzato preassemblato da murare.
Non necessita di falso telaio.
Guarnizioni di battuta.

Pivoting door, mm 55 thick.
Door panel: unfinished with a primer coat, gloss and matte lacquer from standard color range, vertically aligned veneers from standard range.
Horizontal veneer on request.
Header in pre-assembled anodized aluminium for direct wall installation.
Subframe not necessary.
Door striker seal.

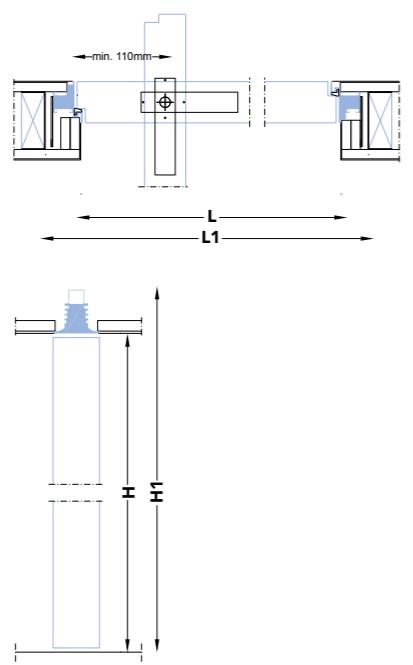


L
luce netta / opening width
700-900 mm 27 1/2"-35 3/8"

H
altezza netta / opening height
max 3000 mm 118 1/4"

L1
vano muro / rough opening
L = L

H1
vano muro / rough opening
H + 53 mm



versione per cartongesso / drywall

L
luce netta / opening width
700-900 mm 27 1/2"-35 3/8"

H
altezza netta / opening height
max 3000 mm 118 1/4"

L1
vano muro / rough opening
L + 100 mm

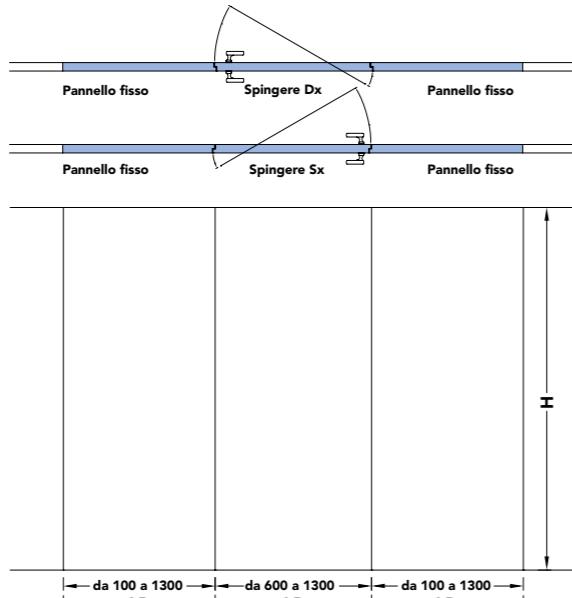
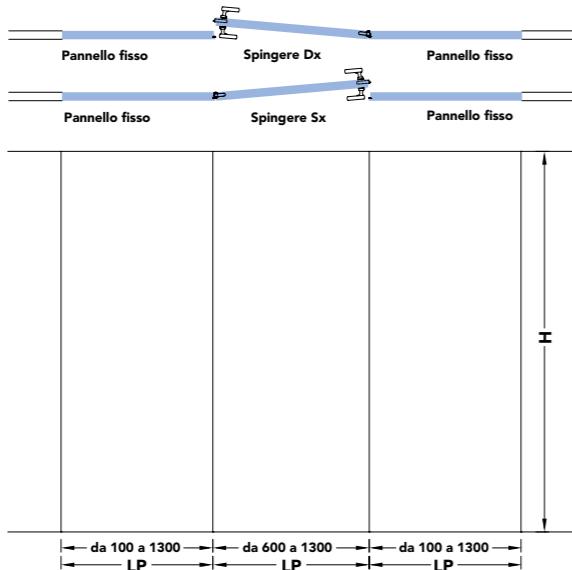
H1
vano muro / rough opening
H + 53 mm

Wall & Door

Wall & Door

Sistema costituito da pannelli fissi ed apribili realizzati su misura, entrambi prevedono una struttura tamburata di spessore 55 mm, finitura laccato lucido o opaco o in essenze di serie. Impiallacciatura orizzontale solo su richiesta. Completa di ferramenta, cerniere a scomparsa.

Wall system made of custom sizes fixed and swing opening panels. Hollow core construction mm 55 thick. Finishes available: vertical wood veneer, matt and glossy lacquer. Horizontal veneer only upon request.



Filo 55 s-t

wall & door a battente / swing door

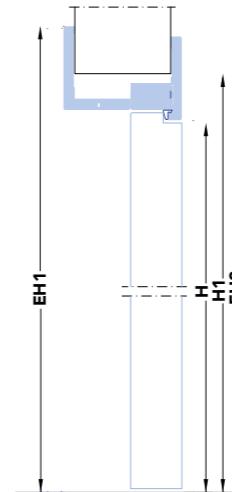
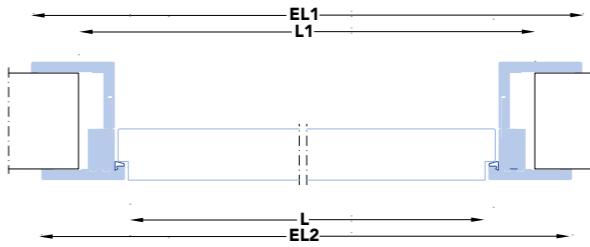
LP
larghezza pannello fisso / width fixed panel
100-1300 mm
larghezza pannello apribile /
width opening panel
600-1300 m

H
altezza netta / opening height
max 3000 mm 118 1/4"

Filo 55 s-t

Porta a battente in tamburato,
spessore 55 mm. Finitura in laccato
opaco o lucido o essenze.
Sistema telescopico dello stipite
da 105 a 130 mm. Guarnizione
di battuta. Cerniere a scomparsa.
Montaggio su falsi telai tradizionali
in legno. Disponibile versione
scorevole.

Hollow-core hinged door, thickness
mm 55. Door panel, jamb and casing
in matte lacquer in standard colours.
Door jamb adjustable from mm 105
to 130. Door striker seal.
Concealed hinges.
Mounted on traditional wood
subframe. Available pocket door.



filo s apertura a spingere /
push opening

L
luce netta / opening width
600-900 mm 23 5/8"- 35 3/8"

H
altezza netta / opening height
max 3000 mm 118 1/4"

L1
vano muro / rough opening
L + 100 mm

H1
vano muro / rough opening
H + 50 mm

EL1
ingombro totale / overall sizes
L + 203 mm

EH1
ingombro totale / overall sizes
H + 101 mm

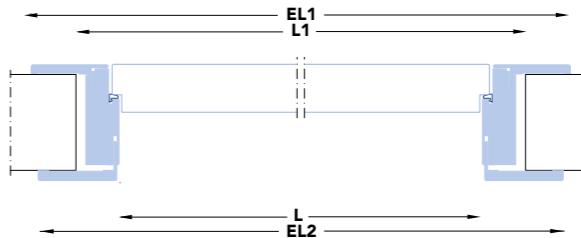
EL2
ingombro totale / overall sizes
L + 181 mm

EH2
ingombro totale / overall sizes
H + 90 mm

wall & door compass / offset door

LP
larghezza pannello fisso / width fixed panel
100-1300 mm
larghezza pannello apribile /
width opening panel
600-1300 mm

H
altezza netta / opening height
max 3000 mm 118 1/4"



filo t apertura a tirare /
pull opening

L
luce netta / opening width
600-900 mm 23 5/8"- 35 3/8"

H
altezza netta / opening height
max 3000 mm 118 1/4"

L1
vano muro / rough opening
L + 100 mm

H1
vano muro / rough opening
H + 50 mm

EL1
ingombro totale / overall sizes
L + 203 mm

EH1
ingombro totale / overall sizes
H + 101 mm

EL2
ingombro totale / overall sizes
L + 185 mm

EH2
ingombro totale / overall sizes
H + 92 mm

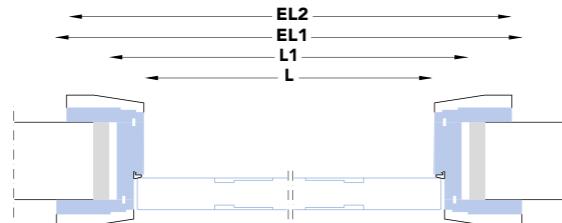
Avenue

—

Avenue

Porta a battente tamburato spessore 41 mm con specchiature incassate a uno, due o tre riquadri. Battente e stipite laccati opaco nei colori di serie, stipite telescopico, guarnizioni di battuta e cerniere a scomparsa. Sistema telescopico dello stipite da 110 a 135 mm. Disponibile in versione scorrevole.

Hollow core swing door mm 41 thick with one, two or three recessed panels. Door panel and frame in matte finish in Lualdi's range of colors, telescopic door jamb, rubber gasket, concealed hinges. Door jamb adjustable from mm 110 up to 135. Available pocket door.



L
luce netta / opening width
600-900 mm 23 5/8"- 35 3/8"

H
altezza netta / opening height
max 3000 mm 118 1/4"

L1
vano muro / rough opening
L + 100 mm

H1
vano muro / rough opening
H + 50 mm

EL1
ingombro totale / overall sizes
L + 223 mm

EH1
ingombro totale / overall sizes
H + 111 mm

EL2
ingombro totale / overall sizes
L + 205 mm

EH2
ingombro totale / overall sizes
H + 102 mm

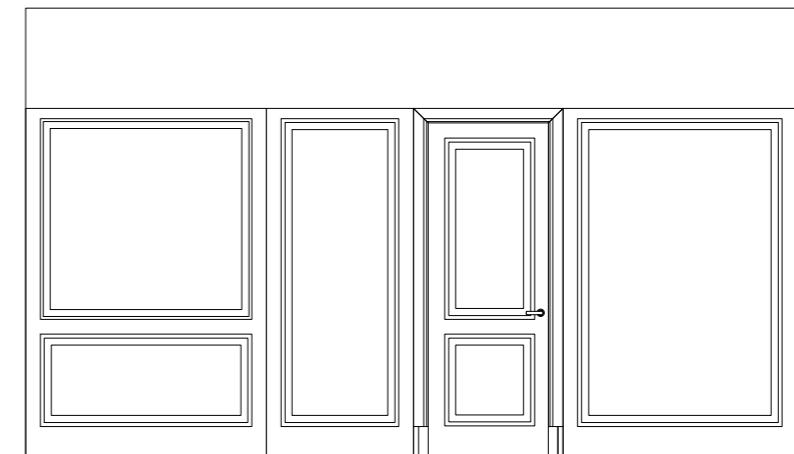
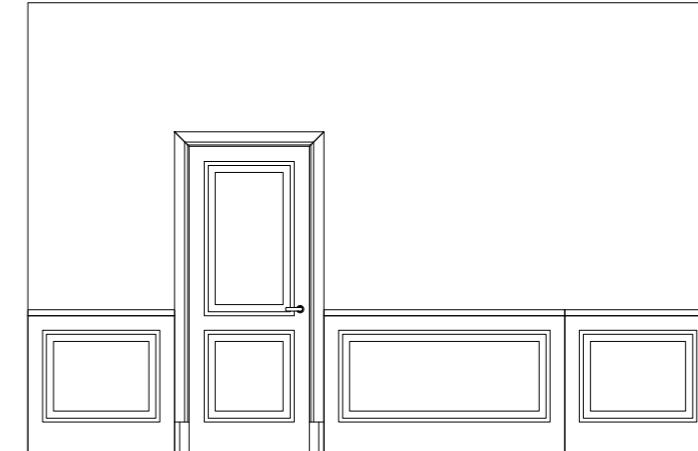
Avenue Boiserie

—

Avenue Boiserie

Le boiserie Avenue vengono eseguite su disegno utilizzando pannelli con rilievo geometrico su un lato, nelle finiture laccato opaco. Dimensioni: larghezza da 600 mm a 1200 mm; altezza fino a 3000 mm.

The Avenue boiserie is custom made based on architectural drawings using geometrically shaped panels on one side, available only in matte lacquer paint finishes. Dimensions: width from mm 600 (23 5/8") up to mm 1200 (47 1/4"); height max mm 3000 (23 5/8").

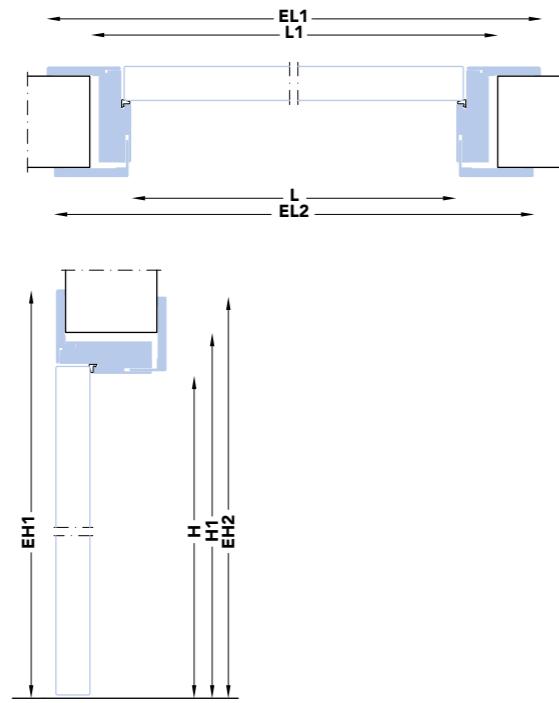


Lcd 62

Lcd62

Porta a battente in tamburato, spessore 41 mm. Finitura in laccato opaco o lucido o essenze. Sistema telescopico dello stipite da 105 a 130 mm. Guarnizione di battuta. Reversibilità del senso di apertura. Cerniere a scomparsa. Montaggio su falsi telai tradizionali in legno. Disponibile anche in versione scorrevole esterna o a scomparsa.

Hollow-core hinged door, thickness mm 41. Door panel, jamb and casing in matte lacquer in standard colours and veneers. Door jamb adjustable from mm 105 to 130. Door striker seal. Reversible opening. Concealed hinges. Mounted on traditional wood subframe. Also available in pocket and surface mounted sliding versions.



L
luce netta / opening width
600-900 mm 23 5/8"- 35 3/8"

H
altezza netta / opening height
max 3000 mm 118 1/4"

L1
vano muro / rough opening
L + 100 mm

H1
vano muro / rough opening
H + 50 mm

EL1
ingombro totale / overall sizes
L + 203 mm

EH1
ingombro totale / overall sizes
H + 101 mm

EL2
ingombro totale / overall sizes
L + 185 mm

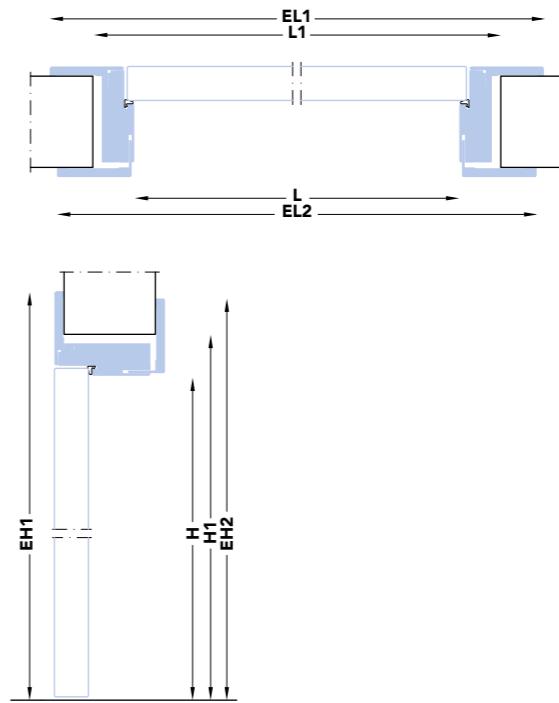
EH2
ingombro totale / overall sizes
H + 92 mm

San Siro

San Siro

Porta a battente in tamburato, spessore 41 mm, con specchiature incassate. Battente e stipite laccato opaco nei colori di serie. Sistema telescopico dello stipite da 105 a 130 mm. Guarnizione di battuta. Reversibilità del senso di apertura. Cerniere a scomparsa. Montaggio su falsi telai tradizionali in legno. Disponibile anche in versione scorrevole esterna o a scomparsa.

Hollow core hinged door, mm 41 thick, with recessed symmetric panels. Door panel and jamb in matte finish from standard color range. Telescopic door jamb from mm 105 to 130. Door striker seal. Reversible opening direction. Concealed hinges. Mounted on traditional wooden subframe. Pocket or external sliding versions also available.



L
luce netta / opening width
600-900 mm 23 5/8"- 35 3/8"

H
altezza netta / opening height
max 3000 mm 118 1/4"

L1
vano muro / rough opening
L + 100 mm

H1
vano muro / rough opening
H + 50 mm

EL1
ingombro totale / overall sizes
L + 203 mm

EH1
ingombro totale / overall sizes
H + 101 mm

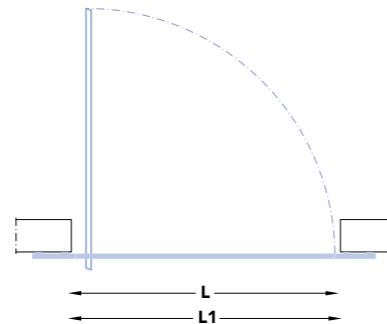
EL2
ingombro totale / overall sizes
L + 185 mm

EH2
ingombro totale / overall sizes
H + 92 mm

L16

L16

apertura a spingere / lux - laminated glass door



Porta costruita con materiale composito stabile ed insonorizzato con spessore 16 mm.
Serratura magnetica.
Cerniere a perno a scomparsa.
Guarnizione di battuta.
Fasce laterali e fascia superiore possono essere fatte a richiesta su misura. Finitura: laccato opaco, lucido o in essenze di serie.

Composite material door leaf mm 16 thick. Soundproof core.
Magnetic lockset. Side and top panels can be custom size.
Pivot concealed hinges.
Finishes available: matt and glossy lacquer and veneers.

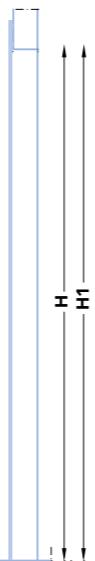
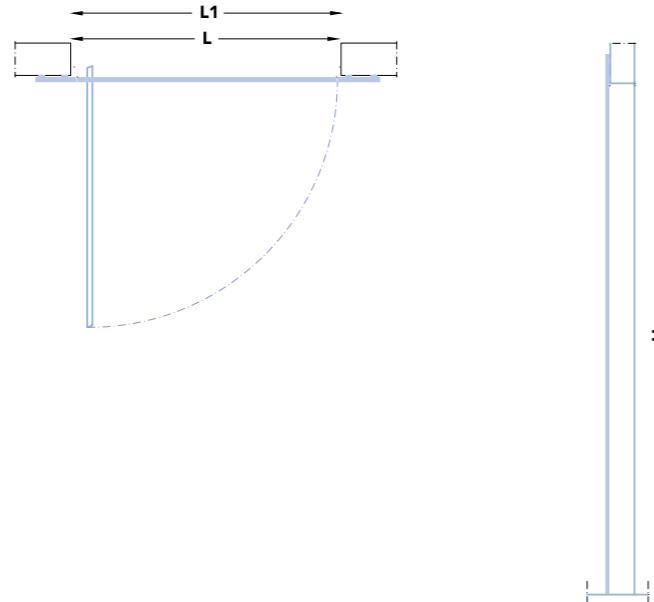
L
luce netta / opening width
600-900 mm 27 1/2" - 35 3/8"

H
altezza netta / opening height
max 3000 mm 118 1/4"

L1
luce passaggio / clear opening
 $L + 40$ mm

H1
luce passaggio / clear opening
 $L + 10$ mm

apertura a tirare / lux - laminated glass door

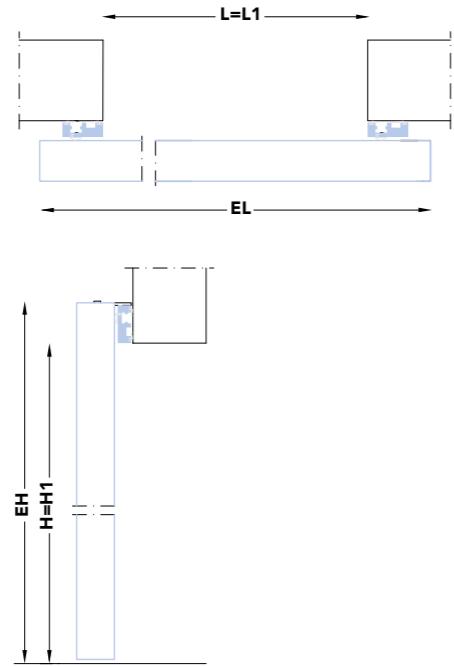


Outline

Outline

Porta a battente in tamburato da 41 mm. Bordi a sezione quadrata. Battente in laccato lucido e laccato opaco o essenze. Telaio in alluminio per installazione diretta sulla parete. Cerniere pivotanti in acciaio. Guarnizione di battuta. Montaggio su vano muro presquadrato. Serratura orizzontale.

Hollow core hinged door mm 41 thick. Squared edges. Gloss and matte lacquer or wood veneer. Aluminum frame for direct wall installation. Pivoting steel hinges. Horizontal lock. Installation on pre-squared wall. Door striker seal.



L
luce netta / opening width
700-900 mm 27 1/2"- 35 3/8"

H
altezza netta / opening height
max 3000 mm 118 1/4"

L1
vano muro / rough opening
 $L1 = L$

H1
vano muro / rough opening
 $H1 = H$

EL
ingombro totale / overall sizes
 $L + 140$ mm

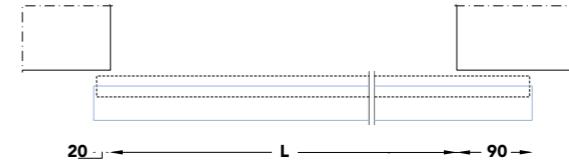
EH
ingombro totale / overall sizes
 $H + 48$ mm

Drive

Drive

Porta scorrevole in tamburato da 41 mm. Bordi a sezione quadrata. Finiture dell'anta: essenze o laccato lucido e opaco nei colori di serie. Carrello a parete e rotelle di scorrimento a pavimento. Montaggio su muro presquadrato.

Hollow core sliding door mm 41 thick. Squared edges. Finishes: veneers or polished and matte enamelled in range colours. Wall door trolley and floor sliding rollers. Concealed sliding mechanism, with shock absorber. Installation on pre-squared wall.



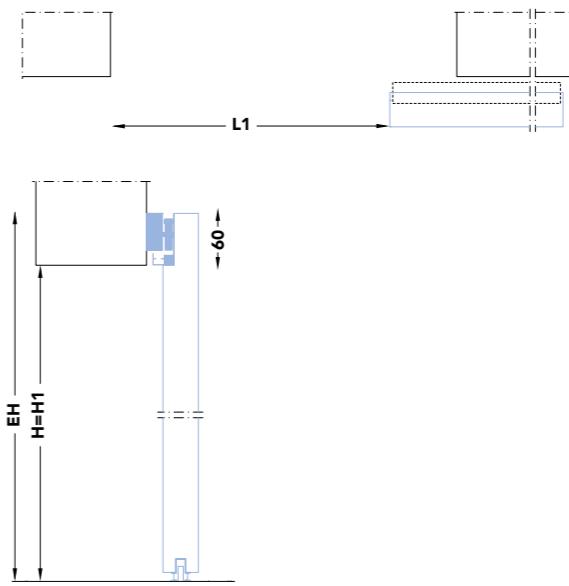
L
luce netta / opening width
700-900 mm 27 1/2"- 35 3/8"

H
altezza netta / opening height
max 3000 mm 118 1/4"

L1
luce passaggio / clear opening
 $L - 80$ mm

EL
ingombro totale / overall sizes
 $L + 110$ mm

EH
ingombro totale / overall sizes
 $H + 60$ mm



Super

Super

Porta a battente in tamburato, spessore 41 mm. Bordi a sezione arrotondata. Battente laccato lucido al poliestere nei colori di serie, laccato opaco e in essenze.

Stipite in alluminio laccato opaco. Spessore stipite 100, 110 e 125 mm.

Feltrino di battuta.

Reversibilità del senso di apertura. Cerniere a scomparsa. Montaggio su falsi telai in lamiera verniciata.

Hollow core hinged door, mm 41 thick. Border with rounded edges.

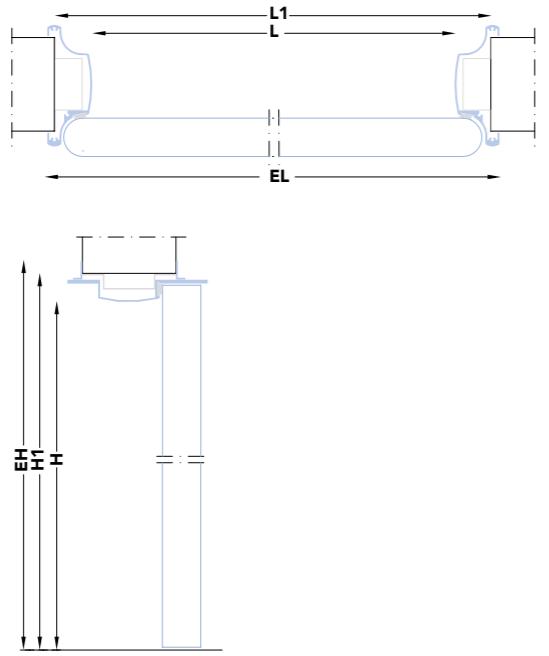
Gloss polyester lacquer door panel available in standard range colours, and wood veneer.

Jamb in matte lacquered aluminum. Jamb thickness of mm 100, 110 and 125.

Felt protector.

Reversible opening direction.

Concealed hinges. Mounted on subframe with painted sheet metal.



L
luce netta / opening width
600-900 mm 23 5/8"- 35 3/8"

H
altezza netta / opening height
max 3000 mm 118 1/4"

L1
vano muro / rough opening
L + 80 mm

H1
vano muro / rough opening
H + 30 mm

EL
ingombro totale / overall sizes
L + 96 mm

EH
ingombro totale / overall sizes
H + 45 mm

Tris

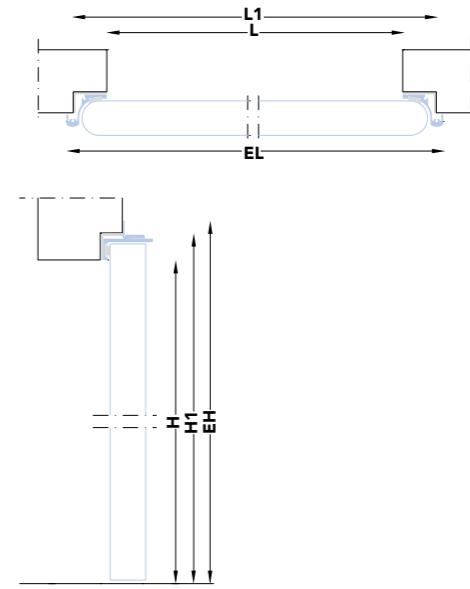
Tris

Porta a battente in tamburato, spessore 41 mm. Bordi a sezione arrotondata. Battente laccato lucido al poliestere nei colori di serie, laccato opaco e in essenze.

Stipite in alluminio laccato opaco. Stipite adatto a tutti gli spessori del muro. Feltrino di battuta.

Reversibilità del senso di apertura. Cerniere a scomparsa. Montaggio su falsi telai in ferro trattato con antiruggine.

Hollow core hinged door, mm 41 thick. Border sections with rounded edges. Gloss polyester lacquer door panel available in standard range colours, and wood veneer. Jamb in matte lacquered aluminum. Jamb adapts to any wall thickness. Felt protector. Reversible opening direction. Concealed hinges. Mounted on antirust metal subframe.



L
luce netta / opening width
600-900 mm 23 5/8"- 35 3/8"

H
altezza netta / opening height
max 3000 mm 118 1/4"

L1
vano muro / rough opening
L + 80 mm

H1
vano muro / rough opening
H + 30 mm

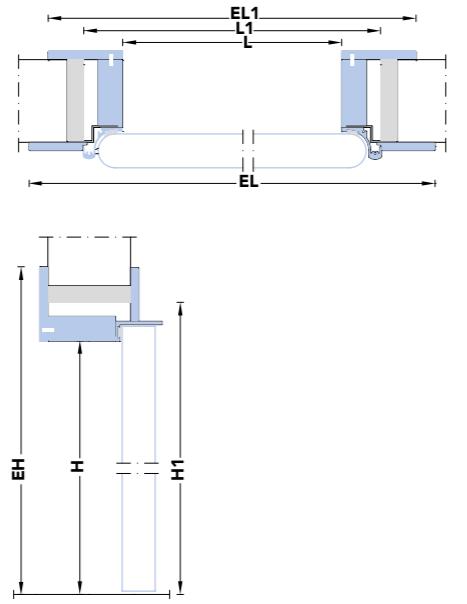
EL
ingombro totale / overall sizes
L + 96 mm

EH
ingombro totale / overall sizes
H + 45 mm

Lcd87

Porta a battente in tamburato, spessore 41 mm. Bordi a sezione arrotondata. Battente laccato lucido poliestere o opaco o in essenze. Stipite in medium-density e alluminio laccati opaco. Stipite di serie sino a 120 mm. Feltrino di battuta. Reversibilità del senso di apertura. Cerniere a scomparsa. Montaggio su falsi telai tradizionali in legno. Disponibile anche in versione scorrevole esterna o a scomparsa.

Hollow core swing door, mm 41 thick. Border sections with rounded edges. Polished enamelled polyester door panel available in the range colours, and wood veneer. Jamb in MDF and aluminum. Variety of jamb sizes up to mm 120. Felt protector. Reversible opening direction. Concealed hinges. Mounted on traditional wooden subframe. Pocket or external sliding version also available.



L
luce netta / opening width
600-900 mm 23 5/8"- 35 3/8"

H
altezza netta / opening height
max 3000 mm 118 1/4"

L1
vano muro / rough opening
L + 100 mm

H1
vano muro / rough opening
H + 50 mm

EL
ingombro totale / overall sizes
L + 225 mm

EH
ingombro totale / overall sizes
H + 90 mm

EL1
ingombro totale / overall sizes
L + 180 mm

Maniglie
Door handles

Push&Pull



A



B



B - B1



C



D

Lualdi



A



B



B - B1



C



D

Maniglie
Door handles

Martina



A



B



B - B1



C



D

Outline



A



B



B - B1



C



D

A
Maniglia Push&Pull
cromo satinato
Push&Pull handle
satin chrome

B - B1
Nottolino Push&Pull
Privacy lock Push&Pull

C
Bocchetta yale
Yale escutcheon

A
Maniglia Lualdi
cromo satinato
Lualdi handle
satin chrome

B - B1
Nottolino Lualdi
Privacy lock Lualdi

C
Bocchetta yale
Yale escutcheon

A
Maniglia Martina
cromo satinato
Martina handle
satin chrome

B - B1
Nottolino Martina
Privacy lock Martina

C
Bocchetta yale
Yale escutcheon

A
Maniglia Outline
cromo satinato
Outline handle
satin chrome

B - B1
Nottolino Outline
Privacy lock Outline

C
Bocchetta yale
Yale escutcheon

D
Bocchetta patent
Patent escutcheon

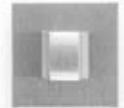
D
Bocchetta patent
Patent escutcheon

Maniglie
Door handles

Edge



A



B



B - B1

Ishi



A



C



D



B - B1



D

Maniglie per porte scorrevoli
Handles for sliding doors

Ishi



A

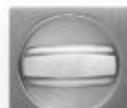


B

cinq



A



B

cnt



A



B

L7



A

Shoin



A

A
Maniglia Edge
cromo satinato
Edge handle
satin chrome

B - B1
Nottolino Edge
Privacy lock Edge

C
Bocchetta yale
Yale escutcheon

A
Maniglia Ishi
cromo satinato, alluminio,
bronzo, nero, bianco
Ishi handle
satin chrome, aluminum,
bronze, black, white

B - B1
Nottolino Ishi
Privacy lock Ishi

C
Bocchetta yale
Yale escutcheon

A
Maniglia Ishi ad incasso
cromo satinato, alluminio,
bronzo, nero, bianco
Ishi flush handle
satin chrome, aluminum,
bronze, black, white

B
Nottolino Ishi
Privacy lock Ish

D
Bocchetta patent
Patent escutcheon

A
Maniglia cinq ad incasso
cromo satinato
cinq flush handle
satin chrome

B
Nottolino cinq
Privacy lock cinq

A
Maniglia L7
cromo satinato,
alluminio,
bronzo, nero, bianco
L7 handle
satin chrome,
aluminum,
bronze, black, white

A
Maniglia Shoin
cromo satinato,
alluminio,
bronzo, nero, bianco
Shoin handle
satin chrome,
aluminum,
bronze, black, white

Vetri
Glasses



Trasparente Extrachiaro
Transparent Extraclear



Satinato Extrachiaro
Satin Extraclear



Extrachiaro Riflettente
Reflective Extraclear

Vetri Speciali
Special Glasses



Rain Grigio Trasparente
Transparent Rain Grey



Rain Grigio Riflettente
Reflective Rain Grey



Marks Extrachiaro
Marks Extraclear



Grigio Trasparente
Transparent Grey



Grigio Satinato
Satin Grey



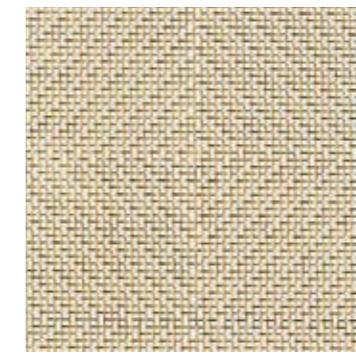
Grigio Riflettente
Reflective Grey



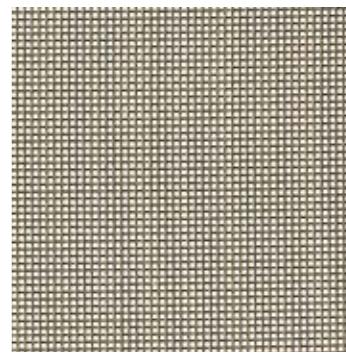
Extrachiaro Opalino
Opalin Extraclear



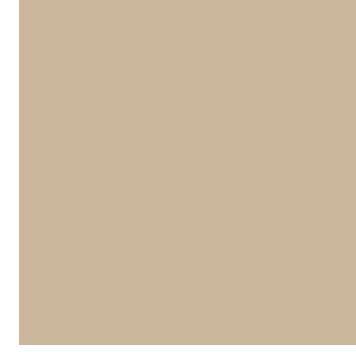
Marks Extrachiaro Satinato
Marks Satin Extraclear



Retina Metallica Damier
Metallic Damier Mesh



Retina Bronzo
Bronze Mesh



Bronzo Trasparente
Transparent Bronze

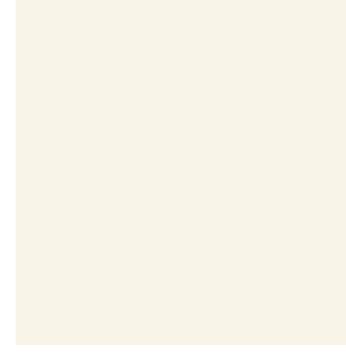


Bronzo Satinato
Satin Bronze

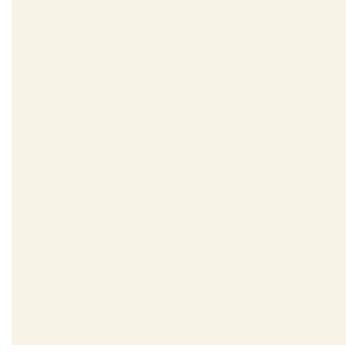


Bronzo Riflettente
Reflective Bronze

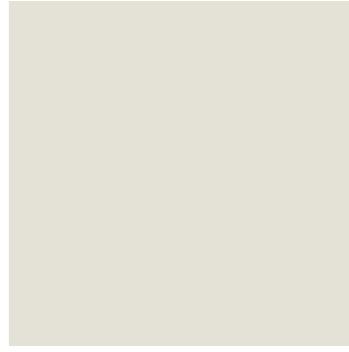
Vetri Retrolaccati
Backpainted Glasses



Bianco Gesso
Chalk White



Pergamena
Pergamyn



Grigio Calce
Lime Grey



Grigio Tortora
Dove Grey



Grigio Ferro
Iron Grey



Rosso Ferrari
Ferrari Red

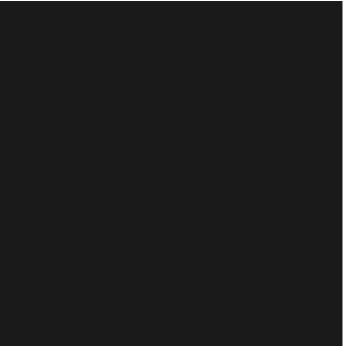
Profili
Profiles



Alluminio Naturale
Natural Aluminium



Brill Spazzolato
Brushed Brill



Nero
Black

Legni
Woods



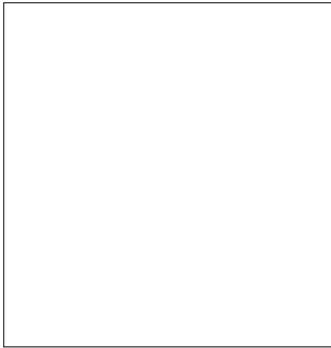
Rovere Naturale
Natural Oak



Rovere Moka
Moka Oak



Bronzo
Bronze



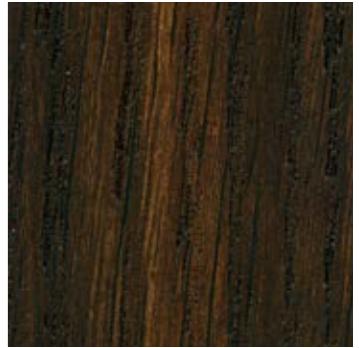
Bianco
White



Noce Canaletto
Canaletto Walnut

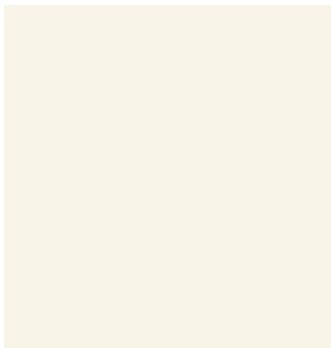


Teak

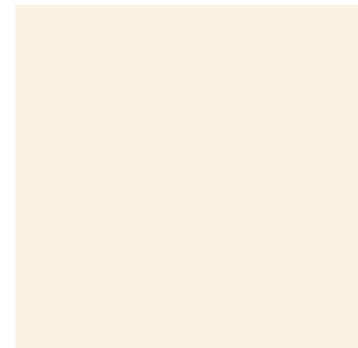


Rovere Thermowood
Thermowood Oak

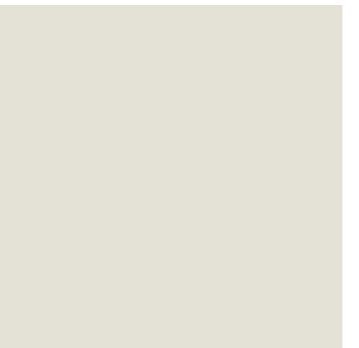
Colori Laccato Opaco/Lucido
Matte/Glossy Lacquer Finish



Bianco Gesso
Chalk White



Pergamena
Pergamyn



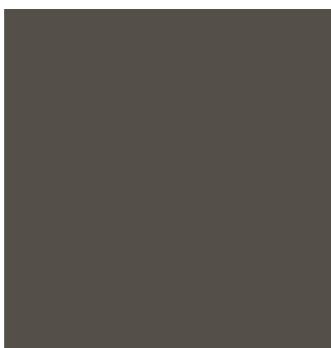
Grigio Calce
Lime Grey



Rovere Nero Fossile
Black Fossil Oak



Grigio Tortora
Dove Grey



Grigio Ferro
Iron Grey



Rosso Ferrari
Ferrari Red

Lualdi Spa
Via Kennedy
20010 Marcallo con Casone (MI)
T. +39 02 9789248
F. +39 02 97289463
www.lualdi.com
info@lualdi.com

Showroom
Milano
Foro Buonaparte 74
20121 Milano
T. +39 02 8052445
F. +30 02 8052251
showroom@lualdi.com

Miami
Lualdi Inc.
318 NE 80th Terrace
FL 33138
T. +1 305 576 4333
F. +1 305 576 7413

New York
110 Greene Street
Suite 306, New York
NY 10012
T. +212 334 4544
F. +212 334 4618

a.d. Graph.x
foto Giuseppe Brancato
styling Carin Scheve,
Alessandra Salaris
testi Giovanna Zoboli
traduzioni Richard Peace

retouching, pre press A. De Pedrini
stampa Nava Press 2017

Thanks to:

Abc Italia
Anvia
Artemide
Aytm
B.lux
Baxter
CTO Lighting
cc-tapis
Davide Aquini
Carl Hansen & Søn
Carré D'artistes Milano
Ceccotti Collezioni
Colefax and Fowler
Colè Gallery
Draga Obradovic
Frag
Francesca Verardo
Gaia Roma
Galleria Antonia Jannone
Gallotti & Radice
Golran
Guaxs

Ilaria Innocenti
Imperfetto Lab
La Cividina
Lema
Living Divani
Loloey
Luceplan
Lyngby porcelain
MM Lampadari
Mater
Menu
Miho Unexpected Things
Miniforms
Mos Design
Nemo
Nic Design
Paola Paronetto
Penta
Pietro Russo
Poliform
Porro
Porada
Pulpo
Restart
Roberta Licini
Rosenthal
Sans Tabù
Shuj a private style
Vetrerie di Empoli
Vitra
Zanotta

